# 四庫全書薈要●乾隆御览本

集部

欽定四庫全書薈要

集部

五百家註昌黎文集卷十三 十四

詳校官助教臣常循



# 五百家註昌黎文集卷十三

宋　魏仲舉　編

## 雜文

### 子產不毀鄉校頌

樊曰左傳鄭人遊於鄉校以論執政然明謂子產曰毀鄉校何如子產曰何為夫其所善者吾則行之其所惡者吾則改之是吾師也若何毀之然明曰若果行此鄭國實賴之仲尼聞之曰以是觀之人謂子產不仁吾不信也

我思古人伊鄭之僑祝曰僑子產名左傳云僑聞之孫曰伊惟也國僑字子產鄭大夫穆

公之孫子國之子○僑音喬以禮相國人未安其教安一作知遊於鄉校衆口囂囂孫曰囂囂多言貌○囂許堯切或謂子產毀鄉校則止曰何患焉可以成美夫豈多言亦各其志善也吾行不善吾避維善維否祝曰否惡也易否臧凶○否音鄙我於此視川不可防言不可弭孫曰左傳襄公三十一年子產不毀鄉校曰我聞忠善以損怨不聞作威以防怨豈不遽止然猶防川大決所犯傷人必多吾不克救也不如小決使道不如吾聞而藥之也弭止也下塞上聾孫曰文六年穀梁傳云上塞則下闇下闇則上聾邦其傾矣既鄉校不毀而鄭國以理在周之興養老乞言孫曰詩序周家忠厚仁及草木外尊事黃耇養老乞言及

其已衰謗者使監孫曰國語厲王虐國人謗王怒得衛巫使監謗者祝曰詩何用不監注視也○監古衫切成敗之迹昭哉可觀蔡本昭字作照維是子產執政之式

維其不遇化止一國誠率是道補注率循也相天下君一本作者

交暢旁達一本作通施及無垠補注垠界限也五根切又五巾切於乎四海

所以不理者有君無臣誰其嗣之我思古人

、釋言

洪曰國語晉驪姬之難公子夷吾出奔梁居二年驪姬使奄楚以環釋言注云以言自解釋也退之作釋言取此義樊曰本篇上命李公相按元和二年李吉甫相則釋言其年所

作也公卒避讒求分教東都李習之所謂宰相有愛公文者將以文學職處公有爭先者造公語以飛謗公恐及難遂求分司東都此也

元和元年六月愈自江陵法曹詔拜國子博士始進見今相國鄭公名絪公賜之坐且曰吾見子某詩吾時在翰林職親而地禁不敢相聞今為我盡寫子詩書來一云一通以來愈再拜謝退録詩書若干篇擇日時以獻之於後之數月一本作日有來謂愈者曰子獻相國詩書乎曰然有讒於相國之座者曰韓愈曰相國徵余文余不敢匿相國

豈知我哉子其慎之愈應之曰愈為御史得罪德宗朝同遷於南者凡三人（樊曰三人謂公及張署李方叔也）獨愈為先收用相國之賜大矣百官之進見相國者或立語已退而愈辱賜坐語相國之禮過矣四海九州之人自百官已下欲以其業徹相國左右者多矣皆憚而莫之敢獨愈辱先索相國之知至矣賜之大禮之過知之至是三者於敵已下受之宜以何報況在天子之宰相乎（一無相字）人莫不自知凡適於用之謂才堪其事之謂力愈於二者雖

日勉焉而不近束帶執笏立士大夫之行不見斥以不肖幸矣其何敢傲於言乎夫傲雖凶德必有恃而敢行愈之族親鮮少無扳聯之勢於今祝曰扳引也音班又音攀不善交人無相先相死之友於朝孫曰禮記儒有爵位相先患難相死無宿貨蓄資一作宿資蓄皆以釣聲勢弱於才而腐於力不能奔走乘機抵巇孫曰抵擊巇險也謂擊其危險之處鬼谷子有抵巇篇謂此○巇許宜切以要權利夫何恃而傲若夫狂惑喪心之人蹈河而入火妄言而罵詈者則有之矣而愈人知其無是疾也雖有讒者百人

宰相將不信之矣宰相一作相國愈何懼而慎既累月又有來謂愈曰有讒子於翰林舍人李公與裴公者樊曰李公則吉甫裴公則垍也二公與鄭絪皆自翰林學士遷中書舍人拜相故公於鄭則前云吾時在翰林於李與裴則又云翰林舍人子其慎歟一無歟字愈曰二公者吾君朝夕訪焉以為政於天下而階太平之治居則與天子為心膂出則與天子為股肱四海九州之人自百官以下其孰不願忠而望賜愈也不狂不愚不蹈河而入火病風而妄罵不當有如讒者之說也雖有讒者百人二公將不信之矣

愈何懼而慎既以語應客夜歸私自尤曰咄補注咄呵也晉史咄嗟便辨。咄當沒切市有虎韓曰戰國策龐葱與魏太子質於邯鄲謂王曰今一人言市有虎王信之乎曰否二人言市有虎王信之乎曰疑之矣三人言市有虎王信之乎曰信矣葱曰夫市之無虎明矣然三人言而成虎今邯鄲去大梁也遠於市而誣臣者過於三人矣願王察之曾參殺人韓曰史記甘茂攻宜陽言於秦王曰昔者曾子處費費人有與曾子同姓名者殺人人告曾子母曰曾參殺人其母織自若有頃一人又告之曰曾參殺人頃又一人告之曰曾參殺人其母投杼踰墻而走今臣賢不及曾子而王信臣又未若曾子母也疑臣者不啻三人臣恐王之投杼也讒者之效也詩曰取彼譖人投畀豺虎豺虎不食投畀有北有北不受投畀有昊孫曰

小雅巷伯之詩注云有北北方寒涼不毛之地昊昊天傷於讒疾而甚之之辭也

又曰亂之初生僭始既涵亂之又生君子信讒孫曰小雅巧言之詩注云僭始疑而終信之之謂也孔子曰遠佞人夫數涵容也今本皆佞人不能遠則有時而信之矣今我恃直而不脱夫字戒禍其至哉徐又自解之曰一本無自字一本作徐又解之曰咄市有虎聽者庸也曾參殺人以愛惑聰也巷伯之傷亂世是逢也今三賢方與天子謀所以施政於天下而階太平之治聽聰而視明公正而敦大一作厖下同夫聰明則視聽不

惑公正則不邇讒邪敦大則有以容而思彼讒人者孰能進而為讒哉能一作敢雖進而為之亦莫之聽矣我何懼而慎一無而慎二字一云何懼焉既累月上命李公相樊曰元和二年正月己酉以中書舍人李吉甫為中書侍郎平章事客謂愈曰子前被言於一相今李公又相子其危哉一作矣愈曰前之謗我於宰相者翰林不知也後之謗我於翰林者相國不知也相國一本作宰相今二公合處而會言若及愈必曰韓愈亦人耳彼傲相國又傲翰林其將何求必不然吾今乃知免既而讒言果

不行

愛直贈李君房别

集注南陽公謂徐帥張建封也李君房張埒也貞元六年進士公以十五年秋來佐徐州幕作此文其後君房自著作佐郎除太子舍人知宗子表疏

左右前後皆正人也欲其身之不正烏可得邪烏一作焉吾觀李生在南陽公之側孫曰徐泗濠節度使張建封封南陽郡公君房仕建封幕府有所不知知之未嘗不為之思有所不疑疑之未嘗不為之言勇不動于氣動一作為義不陳于色南陽公之舉錯

施為一本無之字不失其宜天下之所窺觀稱道洋洋者抑亦左右前後有其人乎一無其字凡在此一無此字趙公之庭議公之事者孫曰趙公之庭議公之事者謂僚幕也吾既從而遊矣言而公信之者謀而公從之者四方之人則既聞而知之矣李生南陽公之甥也人之不知者一無之字將曰李生之託婚於貴富之家將以充其所求而止耳故吾樂為天下道其為人焉今之從事於彼也孫曰從事於彼謂為他帥所辟吾為南陽公愛之吾為一作吾能為且未知人之舉李生於彼者何辭一且

作又

彼之所以待李生者何道舉不失辭待不失道雖失之此足愛惜而得之彼為懽欣於李生道猶若也舉之不以吾所稱待之不以吾所期李生之言不可出諸其口矣吾重為天下愛之

## 張中丞傳後叙

樊曰歐陽文忠跋張中丞傳後云張巡許遠之事壯矣秉筆之士皆喜稱述然以翰所紀考唐書列傳及退之所書互有得失而列傳最為踈畧雖云史家當記大節然其大小數百戰智謀材力亦有過人可以示後者史家皆滅而不著甚可惜也翰之所書誠為太繁

然廣紀備言以俟史官之採也文忠所云唐書列傳者謂舊傳若新傳則采翰及公所書并舊傳為之矣

元和二年四月十三日夜愈與吳郡張籍閱家中舊書孫曰張籍字文昌蘇州吳人公舉薦進士得李翰所為張巡傳樊曰巡鄧州南陽人巡既死議者或謂巡始守睢陽衆六萬既粮盡不持滿按隊出再生之路與夫食人寧若全人於是張建封及翰等咸謂巡蔽江淮阻遏賊勢天下不亡其功也翰為之傳表上之詔編列史官翰等皆有名士由是天下無異言翰以文章自名為此傳頗詳密然尚恨有闕者不為許遠立傳樊曰遠杭州鹽官人許敬宗曾孫又不載雷萬春事首尾孫曰萬春

事巡為郎將至德元年七月賊將令狐潮圍巡於雍丘萬春立城上與潮語伏弩發六矢著面萬春不動潮疑刻木人諜得其實乃大驚遥謂巡曰向見雷將軍知君之令嚴矣潮壁雍丘北謀襲襄邑寧陵巡使萬春引騎四百壓潮先為賊所包巡突其圍大破賊潮遁去萬春將兵方畧不及南霽雲而強毅用命每戰巡任之與霽雲均遠雖材若不及巡者開門納巡孫曰至德二年正月甲戌安慶緒將尹子奇以兵十三萬趣睢陽遠為睢陽守告急于巡巡時保寧陵引兵入睢陽與遠合遠謂巡曰遠懦不知兵公智勇兼濟遠請為公守請公為遠戰自是戰鬬盡出於巡位本在巡上授之柄而處其下無所疑忌竟與巡俱守死成功名城陷而虜與巡死先後異耳兩家子弟材智下不能通知二父志以為巡

死而遠就虜疑畏死而辭服於賊樊曰是歲十月癸丑睢陽城陷巡遠俱被執并南霽雲雷萬春等三十六人皆遇害生致遠於洛陽至偃師後死大歷中巡子去疾上書曰孽胡南侵父巡與睢陽太守遠各守一面城陷賊所入自遠分尹子奇分部曲各一方巡及將校三十餘皆割心剖肌慘毒備盡而遠與麾下無傷巡死歎曰嗟乎人有可恨者賊曰恨我乎答曰恨遠心不可得誤國家事若有知當不赦於地下故遠心向背梁宋人皆知之使國威喪衂巡功業隳敗則遠於臣不共戴天請追奪官爵以刷冤恥詔使去疾與遠子峴及百官議皆以去疾證狀最明者城陷而遠獨生且遠本守睢陽凡屠城以生致主將為功則遠後巡死不足惑若曰後死者與賊其先巡死者謂巡當叛可乎是時去疾尚幼事未詳知且艱難以來忠烈未有先二人者事載簡書若日星不可妄輕重議乃罷遠誠畏死何苦守尺寸之

地食其所愛之肉孫曰睢陽食盡食茶紙既盡遂食馬馬盡羅雀掘鼠雀鼠又盡巡出愛妾遂亦殺其奴以食士以與賊抗而不降乎當其圍守時外無蚍蜉蟻子之援○孫曰蚍蜉大蟻也蚍音毗蜉音浮所欲忠者國與主耳而賊語以國亡主滅悟之孫曰令狐潮聞玄宗已幸蜀以書招巡有大將六人白巡上存亡不可知不如降賊巡責以大義斬之士心益勸以遠見救援不至而賊來益衆必以其言為信外無待而猶死守人相食且盡雖愚人亦能數日而知死處矣遠之不畏死亦明矣烏有城壞而其徒俱死獨蒙愧耻求活雖至愚者不忍為嗚呼而謂

遠之賢而為之邪說者又謂遠與巡分城而守孫曰八月巡守東北遠守西南城之陷自遠所分始以此詬遠詬一作語此又與兒童之見無異人之將死其臟腑必有先受其病者引繩而絕之其絕必有處觀者見其然從而尤之其亦不達於理矣小人之好議論不樂成人之美如是哉如巡遠之所成就如此卓卓猶不得免其他則又何說當二公之初守也寧能知人之卒不救棄城而逆遁苟此不能守雖避之他處何益及其無救而且窮也將其創殘餓

羸之餘祝曰創傷也禮記命理瞻傷察創視折注云創之殘者曰傷○創楚良切羸倫為切雖欲去必不達二公之賢其講之精矣守一城捍天下以千百就盡之卒戰百萬日滋之師蔽遮江淮樊曰賊將尹子奇久圍睢陽城中食盡議弃城東走巡遠以為睢陽江淮之保障若弃之去賊必乘勝長驅是無江淮也溫公曰唐人皆以全江淮為巡遠之功按睢陽雖當江淮之路城既被圍若取江淮繞出其外睢陽豈能障之哉蓋巡善用兵賊畏巡為後患不滅巡則不敢越過其南耳誠如溫公所云是亦遮蔽江淮也沮遏其勢沮或作阻天下之不亡其誰之功也當是時棄城而圖存者不可一二數所拒切擅彊兵坐而觀者相環也不追議此而責

二公以死守亦見其自比於逆亂設淫辭而助之攻也孫曰孟子距詖行放淫辭淫辭謂淫亂之辭○攻一作功愈嘗從事於汴徐二府孫曰董晉鎮汴州張建封鎮徐州公皆為從事屢道於兩州間州一作府親祭於其所謂雙廟者樊曰時詔贈巡揚州大都督遠荊州大都督皆立廟睢陽歲時致祭號雙廟其老人往往說巡遠時事云南霽雲之乞救於賀蘭也一本無也字一本又無下賀蘭二字賀蘭嫉巡遠之聲威功績出已上不肯出師救愛霽雲之勇且壯不聽其語彊留之彊其亮切又其兩切具食與樂具一作且延霽雲坐霽雲慷慨語曰雲來時睢陽之

人睢音綏不食月餘日矣雲雖欲獨食義不忍雖食且不下咽因拔所佩刀斷一指血淋漓以示賀蘭一座大驚皆感激為雲泣下樊曰舊傳云霽雲曰請嚙一指留於大夫示之以信歸報本州而此云因拔佩刀斷一指血淋漓以示賀蘭一坐大驚柳子厚作霽雲碑則云自嚙其指曰噉此足矣司馬温公考異從舊傳又按新傳云請置一指以示信歸報中丞也因拔佩刀斷一指一座大驚新舊傳與公書大畧同此最為有理至如嚙其指曰噉此足矣則無謂也中丞謂巡也蓋是時巡拜御史中丞遠侍御史雲知賀蘭終無為雲出師意即馳去將出城抽矢射佛寺浮圖矢著其上甎半笴著直畧切笴一作箭曰吾歸破賊必滅賀蘭此矢

所以志也孫曰河南節度賀蘭進明以重兵守臨淮巡遣霽雲告急進明日與諸將張樂高會無出師意霽雲泣告之曰本州强寇凌逼重圍半年食盡兵窮計無從出初圍城之日城中數萬口今婦人老幼相食殆盡張中丞殺愛妾以啗軍人今見存之數不過數千城中之人分當餌賊但睢陽既拔即及臨淮皮毛相依理須援助霽雲所以冒賊鋒刃匍匐乞師謂大夫深存念亡言發響應何得宴安自處殊無救卹之心霽雲既不能達主將之意請啗一指留於大夫示之以信霽雲還睢陽未幾城陷樊曰舊傳云初賀蘭進明與房琯素不協及琯為相以進明為彭城太守河南節度使兼御史大夫復用許叔冀為進明都知兵馬使亦兼御史大夫重其官以挫進明叔冀恃名位畧等不受進明節制及霽雲至乞師進明擁兵臨淮懼叔冀見襲兩相觀望坐視危亡致河南郡邑為墟由執政之乖經制也或曰韓作張巡傳後序止言賀蘭嫉巡遠聲威功績出已上

不肯出師救絕不言許叔冀事豈舊史傳之誤耶於是孫之翰論曰愈敘張巡事益以李翰所遺落故據汴徐間老人言有所書耳老人之言傳當時事迹又豈能窺進明之情也況愈之所書止謂遺事故不盡言其本末耳又高適傳載移書許叔冀使釋憾同援梁宋事此愈亦足證明則房琯挾怨失人致睢陽失陷頗得其實

貞元中過泗州船上人猶指以相語城陷賊以刃脅降巡巡不屈即牽去將斬之又降雲一作又降霽雲雲未應巡呼雲曰南八男兒死耳不可為不義屈雲笑曰欲將以有為也公有言雲敢不死即不屈張籍曰有于嵩者少依於巡及其起事一作及巡起事嵩常在圍中籍大歷中於和州

烏江縣見嵩時年六十餘矣以巡初得臨渙縣尉（孫曰以巡者以巡立功故得官）好學無所不讀籍時尚小粗問巡遠事不能細也云巡長七尺餘鬚髯若神嘗見嵩讀漢書謂嵩曰何為久讀此（久一作又）嵩曰未熟也巡曰吾於書讀不過三徧終身不忘也因誦嵩所讀書盡卷不錯一字嵩驚以為巡偶熟此卷因亂抽他帙以試無不盡然嵩又取架上諸書試以問巡巡應口誦無疑嵩從巡久亦不見巡常讀書也為文章操紙筆立書未嘗起草（樊曰巡開元二十四年進

士劉夢得嘉話載其謝加金吾表有云主辱臣死當臣致命之時惡稔罪盈是賊滅亡之日激勵將士賦詩有云累瘡猶出陣飲血更登陴又夜聞笛聲詩有云營開星月近戰苦陣雲深觀此則巡之文章可見矣○一本作未嘗有草

初守睢陽時士卒僅萬人城中居人一有戶字亦且數萬一無且字巡因一見問姓名其後無不識者巡怒鬚髯輒張及城陷賊縛巡等數十人坐且將戮巡起旋其衆見巡起一作見巡之起或起或泣或起一作猶起巡曰汝勿怖死命也衆泣不能仰視巡就戮時顏色不亂陽陽如平常遠寬厚長者貌如其心與巡同年生月日後於巡呼之為兄補注

遠呼巡為凡也死時年四十九嵩貞元初死於亳宋間或傳嵩有田在亳宋間武人奪而有之一有而字嵩將詣州訟理為其所殺嵩無子張籍云

河中府連理木頌

孫曰開元九年正月丙辰改蒲州為河中府孝經援神契曰王者德至草木則木連理與曰公作此頌時年二十四猶未第也

司空咸寧王尹蒲之七年韓曰司空咸寧王謂渾瑊也德宗興元元年八月癸卯以瑊為河中尹河中節度使封咸寧郡王七年謂正元六年木連理生於河之東邑一無

之字野夫來告且曰吾不知古殆氣之交暢也殆一作始維吾王之德交暢者有五一無五字是其應乎訓戎奮威蕩戮凶回孫曰謂平朱泚之難回邪也舉正宣和人則寧嘉入踐台階孫曰職以功加侍中司空故云台階庶尹克司孫曰書曰百僚庶尹庶尹百工也來帥熊羆孫曰為河中節度使也四方作儀閔人鰥寡人一作仁不寧燕息人樂王德祝年萬億府有羣吏王有從事孫曰府謂節度府王謂咸寧郡王各有僚屬也異體同心體一作事異體又作上下歸民于理理一作治天子是嘉俾錫勞王勞音去聲王拜稽首天子之光庶德昭融神斯降祥

殊本連理之柯之柯今作枝柯非同榮異壟之禾孫曰書唐叔得禾異畝同穎異畝異壟也同榮同穎也吾徯之産茲土也久矣今欲明於大君孫曰大君人主易曰大君有命是也○欲一作將紀于策書王抑余也冶金伐石垂耀無極余抑王也一作王亦抑余一作王余抑也一又皆作王抑余也奮肆姁媮洪曰姁媮和悅貌選云姁媮致態孫曰姁媮美貌○二音劬俞不知所如願託頌詞長言之于康衢孫曰爾雅四達謂之衢五達謂之康史記有康莊之衢是也頌曰

木何為兮此祥詢厥美兮在吾王願封植兮永固俾斯人兮不忘人一作民

# 汴州東西水門記 并序

樊曰時董晉鎮汴州公為之佐補注陳後山云退之作記記其事耳今之記乃論也以後山語觀公諸記信然

貞元十四年正月戊子隴西公命作東西水門韓曰隴西公董晉也○一無隴西二字越三月辛巳朔越於也水門成三日癸未大合樂設水嬉會監軍孫曰俱文珍為監軍軍司馬孫曰陸長源為行軍司馬賓佐僚屬將校熊羆之士肅四方之賓客以落之孫曰禮記主人肅客而入肅進之也宮室始成祭之為落士女龢會祝曰說文龢調也楚詞風習習兮龢煖補注書

四方民大和會○詠古和字閒郭溢鄂既卒事其從事昌黎韓愈請紀成績其詞曰

維汴州河水自中注厥初距河為城其弗合者誕誕大也寘聯鏁於河宵浮晝沉舟不潛通舟一作用然其襟袍虧疏孫曰襟袍以衣喻之風氣宣洩邑居弗寧訛言屢騰歷載以來孰究孰思皇帝御天下十八載樊曰即德宗正元十二年此邦之人遭逢疾威囂童嗷嘑祝曰囂嚚也囂童李迺嗷嘑皆聲也莊子而我嗷嗷然周禮夜呼旦以嘂百官○嗷音叫嘑音呼劫眾阻兵孫曰正元十二年六月乙酉宣武軍節度使李萬榮卒子迺自

為兵馬使左氏阻兵無衆阻恃也凜凜栗栗若墜若覆時維隴西公一有李勉二字非受命作藩孫曰七月乙未以晉為宣武軍節度使代萬榮爰自洛京單車來臨孫曰晉自東都留守移鎮宣武故云爰自洛京晉既受命與騎從十餘人赴鎮不用兵衛故云單車來臨遂拯其危拯一作持遂去其疵弗肅弗厲厲嚴也薰為太和神應祥福五穀穰熟穰如兩切既庶而豐人力有餘監軍是咨司馬是謀乃作水門為邦之郛以固風氣以閑寇偷閑侯旴切一本作扞黃流渾渾黃流黃河也。渾渾並胡本切飛閣渠渠渠渠大也因而飾之匪為觀遊天子之武維隴西公是布天子之

澤一作文一作淳一又作天下之文維隴西公是宣河之沄沄孫曰沄沄水流貌源于崑崙孫曰山海經崑崙之山河水出焉天子萬祀公多受祉乃伐山石刻之日月尚俾来者知作之所始

## 宴喜亭記

韓曰亭在連州公貞元十九年十二月自監察御史出為陽山令時作陽山於連為屬邑

大原王弘中樊曰王仲舒字弘中在連州樊曰按順宗實録貞元十九年左補闕張正買上疏諫它事得名見正買與仲舒相善有告王叔文等云正買疏似論君朋黨事宜少誡叔文因譖正買等九月甲寅弘中坐與正買善貶連州司戶弘中之貶與公同年而公日月後之也與學佛之人景

常元慧者遊異日從二人者行於其居之後丘荒之間上高而望得異處焉斬茅而嘉樹列發石而清泉激輦糞壤燔樀翳孫曰詩作之屏之其樀其翳注曰木立死曰樀自斃曰翳〇樀側師切翳於計切却立而視之出者突然成丘陷者呀然成谷呀張口貌呼加切窪者為池祝曰窪說文云清水一曰窊也老子窪則盈〇窪烏爪切而缺者為洞若有鬼神異物陰來相之自是弘中與二人者晨往而夕忘歸焉乃立屋以避風雨禦寒暑一作以禦風雨寒暑既成愈請名之其丘曰俟德之丘蔽於古而顯於今有俟德之道

也其石谷曰謙受之谷孫曰書滿招損謙受益衆水所赴故云謙受瀑曰振鷺之瀑孫曰詩振振鷺于飛振振羣飛貌○瀑音僕谷言德瀑言容也其土谷曰黄金之谷瀑曰秩秩之瀑孫曰秩秩有常德也谷言容瀑言德也洞曰寒居之洞志其入之時也池曰君子之池虚以鍾其美盈以出其惡也孫曰左氏有汾澮以流其惡惡穢濁也泉之源曰天澤之泉出高而施下也合而言之以屋曰燕喜之亭取詩所謂魯侯燕喜頌者也孫曰魯侯燕喜詩閟宫之文○頌者也一作者頌也一無者字於是州民之聞者一作州民之老一作州之老民一作州之老聞而云云

相與觀焉曰吾州之山水名於天下然而無與燕喜者比經營於其側者相接也而莫宜其地宜一作多凡天作而地藏之以遺其人乎弘中自吏部外郎貶秩而來一無外郎二字一作吏部侍郎樊曰時弘中自吏部員外郎貶連州司戶諸本多作自吏部侍郎貶秩而來誤矣當作吏部員外郎也次其道塗所經自藍田山樊曰即京兆府藍田縣之山入商洛樊曰在今商州涉淅湍樊曰房州舊有淅州有淅川縣武德五年省縣入房陵隸房州貞觀八年省州入內鄉隸鄧州孫曰淅地本楚之白羽至秦改為淅○淅持盆切臨漢水升峴首以望方城集注漢水峴首並襄州禹貢導漾東流為漢顏師古曰漾水出隴西氐道東流過武關山南為

漢方城山名今在唐州方城縣界一名黃城山○峴胡典切出荊門樊曰荊門在今江陵府下岷江祝曰岷山名江水所出書岷山導江○岷眉巾切過洞庭上湘水樊曰洞庭在岳州湘水出零陵○上一作止行衡山之下樊曰衡山在衡州繇郴踰嶺樊曰郴謂郴州在唐隸江南西道嶺謂嶺南連州所隸也○郴音琛猿狖所家狖音柚魚龍所宮極幽遐瓌詭之觀瓌公回切宜乎於山水乎一作其飫聞而厭見也樊曰此段文意則太史公所謂年二十而南游江淮上會稽探禹穴闚九疑浮于沅湘涉汶泗講業齊魯之都觀孔子之遺風鄉射鄒嶧厄困鄱薛彭城過梁楚以歸其致一也○見也一作見之今其意乃若不足傳曰智者樂水仁者樂山弘中之德與其所好

可謂協矣智以謀之仁以居之吾知其去是而羽儀於
天朝也不遠矣遂刻石以記

徐泗豪三州節度掌書記廳石記

集注唐地理志云濠初作豪元和三年刺史崔公表請其事由是改為濠取水名也公作記在貞元十五年尚為豪諸本作濠誤矣下同

書記之任亦難矣孫曰景龍元年置節度府掌書記一人元戎孫曰詩元戎十乘元戎元總齊三軍之事孫曰古者大國三軍軍萬二千五百人○總一作整字統理帥也所部之甿甿謨耕切以鎮定邦國定一作守贊天子施教化而又

外與賔客四鄰交其朝覲聘問孫曰周禮春見曰朝秋見曰覲時聘曰問慰薦祭祀祈祝之文與所部之政三軍之號令升黜凡文辭之事皆出書記非閎辯通敏兼人之才孫曰兼人猶過人也莫宜居之然皆元戎自辟然後命於天子苟其帥之不文則其所辟一有之字或不當亦其理宜也南陽公自御史大夫豪壽廬三州觀察使孫曰興元元年十二月以壽州刺史張建封兼御史大夫充豪壽廬三州都團練觀察使授節移鎮徐州孫曰貞元四年十一月置徐泗豪三州節度使從建之封爲歷十一年貞元四年也而掌書記者凡三人其一人曰

高陽許孟容集注許孟容字公範長安人入仕於王朝今為尚書禮部郎中其一人曰京兆杜兼集注杜兼字處弘今為尚書禮部員外郎觀察判官其一人曰隴西李博樊曰許杜見唐書而李博貞元八年公同年進士也唐書無傳獨於此見其後為宣州客又見公送楊儀之序自前鄉貢進士授秘書省校書郎方為之洪曰孟容以文詞知名兼建中初進士家聚書至萬卷博公同年進士贈李君房別云李生在南陽公之側或云恐是博南陽公文章稱天下其所辟實所謂宏辯通敏兼人之才者也後之人苟未知南陽公之文章一作苟有未知云云吾請觀於三君子苟未知三

君子之文章吾請觀於南陽公可知矣蔚乎其相扶一作章炳乎其相輝志同而氣合魚川泳而鳥雲飛也愈樂是賓主之相得也故請刻石以記之一無之字而陷置于壁間來者得以覽觀焉

畫記

樊曰蘇内翰嘗曰世有妄庸者作歐陽永叔語云吾不能為退之畫記此大妄也僕嘗謂退之畫記僅似甲乙帳爾了無可觀世人識真者少可歎亦可愍也

雜古今人物小畫共一卷騎而立者五人騎而被甲載

兵立者十人一人騎而執大旗前立一無而字騎而被甲載兵行且下牽者十人騎且負者二人騎執器者二人騎擁田犬者一人孫曰田犬田獵之犬騎而牽者二人騎而驅者三人執羈靮立者二人祝曰羈靮絆也馬韁也禮記孰執羈靮而從孫曰羈絡也靮韁也○羈居宜切靮丁歷切騎而下倚馬臂隼而立者一人孫曰臂即臂也隼者鷹之類騎而驅涉者二人徒而驅牧者二人而一作騎坐而指使者一人甲冑手弓矢鈇鉞植者七人集注冑兜矛也手執也鈇莝斫刀也鉞斧也植立也○鈇風無切甲冑執幟植者十人負者七人偃寢休

者二人祝曰偃息也寢臥也甲冑坐睡者一人方涉者一人一本又有方涉二字坐而脫足者一人寒附火者一人補注按筆墨閑錄云予嘗愛附火語工乃王弼云火有其炎寒者附之附近也雜執器物役者八人奉壺矢者一人孫曰禮記投壺之禮主人奉矢司射奉中注矢所以投也○奉音捧舍而具食者二十有一人孫曰舍居屋下也具字一本作且二十有一人一云十有一人益以總數數之也曾子開云尔挹且注者四人集注挹酌也注灌也詩不可以挹酒漿○挹音邑牛牽者三人驢驅者四人一人杖而負者婦人以孺子載而可見者六人一本婦人作婦女又下無以字載而上下者三人孫曰謂上下車也孺

子戲者九人凡人之主事三十有二馬一本作為人大小百二十有三而莫有同者焉馬大者九匹於馬之中又有上者下者一有馬字一作亦有馬之下者馬行者牽者奔者涉者陸者翹者孫曰翹舉足也一本有牽者無陸者一本有陸者無牽者顧者鳴者寢者訛者孫曰詩或寢或訛訛動也立者一有人立者字齕者祝曰禮記庶人齕之齕齧草也下沒切飲者溲者溲便也所交切陟者降者痒磨樹者痒以兩切噓者噓吹也嗅者喜而相戲者怒相踶齧者踶蹋也徒計切齧五結切秣者騎者驟者走者載服物者載狐兎者凡馬之事二十有七馬馬一

作為非是馬大小八十有三而莫有同者馬牛大小十有一頭橐駝三頭孫曰橐駝者言能負橐而駝物○橐一作駱驢如橐駝之數而加其一馬隼一犬羊狐兎麇鹿共三十旃車三兩孫曰說文旃旗曲柄者兩乘也力讓切雜兵器弓矢旌旗孫曰周禮游車載旌旌者謂析羽注於髦首所以精進士卒刀劒矛楯孫曰楯所以扞身蔽目者○楯樹尹切弓服矢房孫曰服弓衣亦作箙房以盛矢甲冑之屬鉼盂簦笠孫曰簦笠之長柄也史記虞卿躡蹻擔簦是也笠蓋也○簦都滕切笠一作笠字筐筥錡釜祝曰錡三足釜也詩維錡及釜孫曰方曰筐圓曰筥皆以竹為之三足曰錡無足曰釜○錡共綺魚倚二切飲食服用之器壺矢博

弈之具（壺矢一作投壺之矢）二百五十有一皆曲極其妙貞元甲戌年（樊曰即貞元十年也）余在京師甚無事同居有獨孤生申叔者（集注中叔字子重○一無有字）始得此畫而與余彈碁（洪曰沈存中云彈碁有譜一卷其局方二尺中心高如覆盂其巔為小壺四角微隱起李商隱詩玉作彈碁局中心亦不平謂其中高也白樂天詩彈碁局上事最妙是長斜謂抹角斜彈一發過半局今譜中有此法孫曰西京雜記漢元帝好蹵踘為勞求相類而不勞者遂為彈碁之戲彈碁有譜一卷盡唐人所為柳子厚序碁用二十四碁者即此戲也）余幸勝而獲焉意甚惜之以為非一工人之所能運思（一無人字）蓋叢集眾工人之所長耳（一無人字）雖百金不願易也

明年出京師至河陽 樊曰當是貞元十一年孫曰河陽公家世所莅 與二三客論畫品格因出而觀之座有趙侍御者君子人也見之感然若有所感少而進曰噫余手之所摹也 一作余之手之所摹也一作余所摹也摹亦作模 亡之且二十年矣余少時嘗有志乎玆事得國本 國一作故 絕人事而摹得之 摹一作模 遊閩中而喪焉居閑處獨時往日來余懷也 一本無日字是 以其始爲之勞而夙好之篤也今雖遇之力不能爲已且命工人存其大都焉 孫曰大都大畧也 余旣甚愛之又感趙君之事因以贈之

而記其人物之形狀與數而時觀之以自釋焉

## 藍田縣丞廳壁記

丞之職所以貳令（孫曰貳謂副貳也）於一邑無所不當問其下主簿尉主簿尉乃有分職（一本不重出主簿尉三字）丞位高而偪例以嫌不可否事文書行吏抱成案詣丞卷其前鉗以左手（鉗束也）右手摘紙尾（摘它歷切一作指）鴈鶩行以進（鴈一作鳬）平立睨丞（睨邪視音詣）曰當署丞涉筆占位署惟謹目吏問可不可吏曰得則退不敢畧省漫不知何事官雖尊力勢反

出主簿尉下勀數慢勀胡得切必曰丞至以相訾謷祝曰謷不省語也前漢聲謷謷孫曰說文云不省人也○訾將此切謷牛刀切丞之設一作役豈端使然哉博陵崔斯立補注斯立字立之清河人種學績文以蓄其有泓涵演迤涵一作澄日大以肆貞元初挾其能戰藝於京師再進再屈於人集注立之貞元四年進士第公嘗寄其詩曰連年收科第如摘頷下髭此其所謂再進而再屈于人也或謂屈當作出乃與詩意合是不解公所謂屈于人之意耳屈于人屈人也元和初以前大理評事言得失黜官再轉而為丞茲邑始至喟然曰官無卑顧材不足塞職既噤巨禁切不得施用一作行又

喟然曰丞哉丞哉余不負丞而丞負余（一本作丞喜負余）則盡枿去牙角（枿五割切一作折）一躡故跡破崖岸而為文（蔡本作之）丞廳故有記壞漏污不可讀斯立易桷與瓦墁治壁（補注墁泥也祝曰孟子毀瓦畫墁注畫墁畫地也○墁莫干切）悉書前任人名氏庭有老槐四行南牆鉅竹千挺儼立若相持水㶁㶁循除鳴（祝曰㶁㶁說文水裂聲也除階也○㶁古栢反）斯立痛掃溉（韓曰溉灌溉注也○溉居代切）對樹二松日吟哦其間（一無吟字）有問者輒對曰余方有公事子姑去考功郎中知制誥韓愈記

# 新修滕王閣記

樊曰滕王閣在洪州公自袁州作此記凡五百五字首尾叙其不一到為歎而終之曰其江山之好登望之樂雖老矣如獲從公遊尚能為公賦叅叙事之外所以寄吾不盡之意者此而矣歐陽永叔為襄守史中輝記峴山亭尹師魯為襄守燕公記峴山亭蘇子美為處守李然明記焰水堂蘇子瞻為眉守黎希聲記遠景樓四者其辭雖異而大意畧同豈作文之法當如是耶抑亦祖公此意而為之也

愈少時則聞江南多登臨之美登臨一作臨觀而滕王閣獨為第一孫曰滕王名元嬰高祖之子永徽中為洪州都督作此閣有瓌偉絶特之稱祝曰

瓌偉壯麗也選瓌艷奇偉○瓌公回切及得三王所為序賦記等韓曰王勃字子安為滕王閣序王緒為賦貞元元年王仲舒為連州司戶為修閣記壯其文詞益欲往一觀而讀之以忘吾憂繫官于朝願莫之遂十四年以言事斥守潮陽孫曰元和十四年正月公坐言佛骨事責為潮州刺史○潮陽一作揭陽便道取疾孫曰便道捷徑也以至海上又不得過南昌而觀所謂滕王閣者集注洪州本漢南昌縣其冬以天子進大號加恩區內孫曰七月己丑上尊號大赦天下區內區宇之內也移刺袁州孫曰十月丙寅公量移袁州刺史袁於南昌為屬邑孫曰袁州隸江南西道私喜幸自語以為當得躬

詣大府謂帥府也受約束於下執事及其無事且還儻得一至其處竊寄目償所願焉至州之七月詔以中書舍人太原王公為御史中丞觀察江南西道樊曰太原王公即仲舒也舊史元和十五年六月戊寅以中書舍人王仲舒為洪州刺史御史中丞充江西觀察使洪江饒虔吉信撫袁悉屬治所八州之人前所不便及所願欲而不得者公至之日皆罷行之大者驛聞小者立變春生秋殺生一作施一陽開陰閉令修於庭戶數月之間而人自得於湖山千里之外吾雖欲出意見論利害聽命於幕下而

吾州乃無一事可假而行者又安得舍己所事以勤館人則滕王閣又無因而至焉其歲九月人吏浹和浹子協反公與監軍使燕于此閣文武賓士皆與與在席與去聲酒半合辭言曰此屋不修且壊前公為從事此邦適治新之公所為文實書在壁今三十年而公來為邦伯適及期月公又來燕於此公胡得無情哉胡一作烏公應曰諾於是棟楹梁桷板檻之腐黒撓折者孫曰楹柱也檻欄也蓋瓦級甎之破缺者赤白之漫漶不鮮者祝曰赤白繪畫之色前漢為其泰漫漶而不可知注

漫滮不分別貌○漫莫幹切滮胡館切又乎貫切鮮一作圭治之則已無侈前人無廢後觀工既訖功公以衆飲而賞焉以書命愈曰子其為我記之一無其字愈既以未得造觀為歎竊喜載名其上詞列三王之次有榮耀焉一作者焉乃不辭而承公命其江山之好登望之樂雖老矣如獲從公遊尚能為公賦之

元和十五年十月某日袁州刺史韓愈記

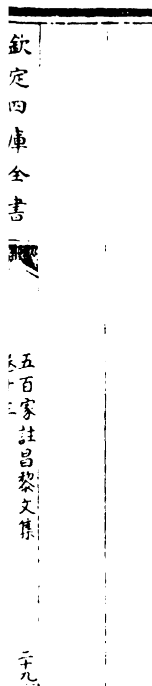
科斗書後記作之歲月自見本篇

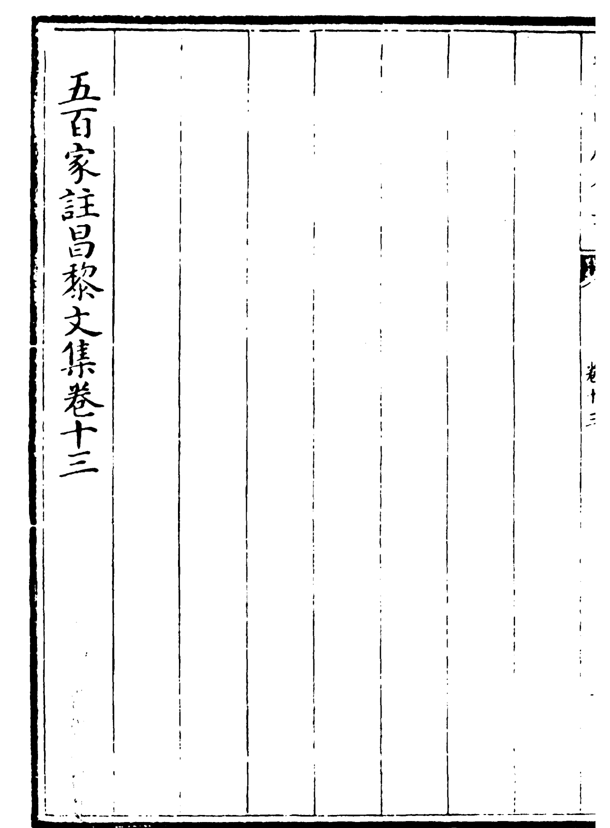
愈叔父樊曰名雲卿仕終禮部侍郎當大歷世文辭獨行中朝天下

之欲銘述其先人功行取信來世者咸歸韓氏樊曰上元辛丑特進試鴻臚卿兼御史中丞田神功平劉展于淮南雲卿為平淮碑又為丞相贈太子太師崔圓廟碑銘二碑並載姚鉉文粹李太白武昌宰韓君去思碑云雲卿文章冠世皇甫持正公神道碑云先叔父雲卿當肅代朝獨為文章官李習之誌其妻母墓曰禮部君好立節義有大功於昭陵其文章出于時而官不甚高習之妻雲卿孫女也觀此則公所云益可見矣於時李監陽冰獨能篆書而配叔父樊曰陽冰為將作少監唐人篆書無出李陽冰舒元輿志陽冰篆曰斯去千年冰生唐時冰復去矣後來者誰後千年有人誰能待之後千年無人篆止於斯擇木善八分不問可知其人樊曰擇木代宗時官禮部尚書杜子美李潮八分歌云尚書韓擇木騎曹蔡有鄰開元以來數八分一本作擇木益

能八分一作同姓叔父擇木善八分不如是者不稱三服故三家傳子弟往來貞元中愈事董丞相幕府於汴州補注董丞相晉貞元中鎮汴州公為之佐識開封令服之者陽冰子授余以其家科斗孝經孫曰書序云魯共王壞孔子宅得論語孝經皆科斗文字科斗文字謂蒼頡古文其狀類科斗漢衛宏官書兩部合一卷孫曰衛宏字敬仲光武時為議郎作漢儀四篇載西京雜事愈寶蓄之而不暇學後來京師為四門博士補注貞元六年識歸公樊曰歸登字冲之有文字工草隷歸公好古書能通之愈曰古書得其依據蓋可講因進其所有書屬歸氏元和來愈亟不

獲讓亟去吏切嗣為銘文薦道功德思凡為文詞宜畧識字一作宜畧識古字因從歸公乞觀二部書得之留月餘張籍令進士賀拔恕寫以留愈一無愈字益得其十四五而歸其書歸氏十一年補注元和十一年六月四日右庶子韓愈記





五百家註昌黎文集卷十三

# 五百家註昌黎文集卷十四　宋　魏仲舉 編

## 雜文

### 鄆州溪堂詩 并序

樊曰長安薛氏有皇甫湜手帖云鄆塘特高古風敢樹降旗而作之者下何人能及矣崔侍御前日稱歎終席滿座不覺繼燭我唐有國退之文宗一人不任欽慰之極湜上侍郎宗伯鄆塘正謂此鄆州溪堂也公時為兵部侍郎曰宗伯者文章宗伯也集注退之文有石本者鄆州溪堂詩孟州濟源送李愿序京兆萬年薛公達銘司馬村柳子厚銘縣北劉

村路應碑州廨田氏先廟碑鄭州滎陽索河上鄭儋碑衢州徐偃王碑華州蒲城胡珦碑西京北邙權德輿碑廣州南海神廟碑柳州羅池碑潭州湘陰黄陵碑徐州節度掌書記廳石記其間異同皆以石本為正今文注其下補注陳齊之語録曰秦少游云退之元和聖德詩與平淮西碑如出兩手予以歲月考之蓋相去十二年也然以平淮西碑方鄆州溪堂詩則又曰如他人所作也

憲宗之十四年始定東平三分其地孫曰元和十四年二月平盧都知兵馬使劉悟殺其節度使李師道以降青淄十二州皆平命戶部侍郎楊於陵為淄青宣慰使分其地為三道以鄆曹濮為一道淄青齊登萊為一道兖海沂密為一道東平郡即平盧軍所治以華州刺史禮

部尚書兼御史大夫扶風馬公今本有摠字為鄆曹濮節度觀察等使濮音卜鎮其地樊曰三月以薛平為平盧節度使青齊登萊等州觀察使以王遂為沂州刺史沂海兖密等州都團練觀察使三分其地者謂摠及此二人也既一年褒其軍號曰天平軍韓曰舊史穆宗紀云十五年六月鄆曹濮等州節度賜號天平軍從馬摠奏也上即位之二年召公入且將用之孫曰長慶元年三月盧龍軍節度使劉總上幽鎮地詔總徙天平而召摠還將大用以其人之安公也今本云以彼人復之安於公也歸之鎮孫曰會總卒帝以鄆人附摠詔復遂鎮上之三年韓曰穆宗以元和十五年正月即位其曰上即位之二年則長慶元年上之三年則長慶二年也公為政於鄆曹濮也

適四年矣治成制定衆志大固惡絶於心仁形於色蹲心一力蹲等齊也音充切一作專。今本作蹲心力以供國家之職于時沂密始分而殘其帥洪曰元和十四年沂海將王弁殺其觀察使王遂自稱留後也其後幽鎮魏不悅於政今本作于政相扇繼變洪曰謂長慶元年幽州盧龍軍都知兵馬使朱克融因其節度使張弘靖以反成德軍大將王廷湊殺其節度使田弘正以反二年魏博節度使田布自殺兵馬使史憲誠自稱留後復歸於舊徐亦乘勢逐帥自置洪曰謂二年武寧軍節度副使王智興逐其節度使崔羣也。置一作署同於三方孫曰三方幽鎮魏也惟鄆也惟一作為截然中居今本有四隣望之四字若防之制水防隄也恃以

無恐然而皆曰鄆為虜巢且六十年孫曰永泰元年七月以平盧兵馬使李正己為本軍節度使傳子納納子師道至元和十四年敗凡五十五年將彊卒武曹濮於鄆州今本作曹鄆於濮州一本作於曹濮州大而近軍所根柢皆驕以易怨以一作而一而公承死亡之後掇拾之餘剥膚椎髓公私掃地赤立新舊不相保持持一作恃萬目睽睽孫曰睽睽相傾貌韓曰說文目不相聽也○睽睽並傾畦切公於此時能安以治之其功為大若幽鎮魏徐之亂不扇而變此功反小何也公之始至衆未熟化也以武則忿以憾今本作而憾以恩則横而肆横去聲一以

為赤子一以為龍虵孫曰以恩待之故若赤子以武威之故若龍蛇憊心罷精憊病也蒲拜切罷音皮磨以歲月然後致之難也及教之行衆皆戴公為親父母夫叛父母從仇讎非人之情故曰易今本有也字於是天子以公為尚書右僕射今本無公字封扶風縣開國伯今本無封字縣作郡字以褒嘉之孫曰是歲就加揔尚書右僕射公亦樂衆之和知人之悅而侈上之賜也於是為堂於其居之西北隅號曰溪堂以饗士大夫通上下之志既饗其從事陳曾孫曰曾元和十五年登進士第謂其衆言公之畜此邦其勤不

亦至乎此邦之人纍公之化纍繫也韓曰說文綴得理也○纍力佳切一本作繫惟所令之不亦順乎上勤下順遂濟登茲不亦休乎昔者人謂斯何今者人謂斯何雖然斯堂之作意其有謂而喑無詩歌喑與瘖同是不考引公德而接邦人於道也今本無而字乃使來請其詩曰

帝奠九壥孫曰九壥九州也○壥與廛同有葉有年葉世也有荒不條條治也令本不字作有字河岱之間孫曰河岱皆天平之境及我憲考一收正之收令本作收視邦選侯以公來尸尸主也公來尸之人始未信

公不飲食以訓以徇孰饑無食孰呻孰歎孰寃不問不得分顧分扶問切孰為邦蚌音年今本作蟲節根之螟孫曰詩去其螟螣及其蟊賊毛氏云食苗心曰螟食葉曰螣食根曰蟊食節曰賊皆蝗類也羊狠狼貪補注史記狠如羊貪如狼以口覆城孫曰以口覆城者謂以利口傾覆之也吹之呴之孫曰呴亦吹也況羽切摩手拊之箴之石之孫曰石砭也謂以石為鍼也。今本箴作針膊而磔之祝曰膊說文薄脯膊之屋上左氏成二年傳龍人因盧蒲就魁殺而膊諸城上磔開也張也。膊音粕磔陟格切凡公四封四封四境既富以強謂公吾父孰違公令可以師征令本師作帥不寧守邦孫曰可以帥征者言可驅之征伐不自守邦而已言得其懽心

公作溪堂播播流水播播水流貌淺有蒲蓮深有蒹葦公以賓燕其鼓駭駭公燕溪堂賓校醉飽流有跳魚岸有集鳥既歌以舞其鼓考考孫曰駭駭考考皆鼓聲公在溪堂公御琴瑟孫曰詩琴瑟在御公暨賓贊孫曰賓贊謂幕僚稽經諏律祝曰稽考也諏訪也詩周爰咨諏左氏咨事為諏○諏尊胥切施用不差施詩志切人用不屈孫曰用謂由是也施由是而不差人由是以不屈言皆得其宜也谿有蕢茨孫曰說文蕢草也根浮水而生茨雕胡也一名蔣周禮魚宜苽○蕢與蘋同音萍苽與菰同音孤有龜有魚公在中流右詩左書詩一作琴無我斁遺孫曰斁厭也無我斁遺者言無厭棄我而去○斁徒故切又音

亦此邦是庥孫曰言且庥此是邦也

猫相乳

韓曰司徒北平王馬燧也燧字洵美是說先儒或以為幾乎諂然反復終篇則言北平王之德感應召致不為諂矣

司徒北平王家猫有生子同日者其一母死焉一無母字有二子飲於死母母且死其鳴咿咿咿音伊其一方乳其子若聞之起而若聽之走而若救之銜其二置於其棲又往如之反而乳之若其子然噫亦異之大者夫猫人畜

也非性於仁義者也其感於所畜者乎哉北平王牧人以康罰罪以平理陰陽以得其宜國事既畢家道乃行父父子子兄兄弟弟雍雍如也愉愉如也視外猶視中一家猶一人夫如是其所感應名致其亦可知矣易曰信及豚魚亦其類也夫其一作此愈時獲幸於北平王客有問王之德者愈以是對客曰夫禄位貴富人之所大欲也得之之難未若持之之難也得之於功或失之於德得之於身或失之於子孫今夫以功德如是祥祉如是

其善持之也可知巳因叙之為猫相乳說云爾

進士策問十三首

樊曰非一歲所作編者集之耳

問書稱汝則有大疑謀及乃心謀及卿士以至於庶人龜筮孫曰書洪範之文考其從違以審吉凶則是聖人之舉事興為無不與人共之者也於易則又曰君不密則失臣臣不密則失身機事不密則害成孫曰易繫辭機易作幾而春秋亦有譏漏言之詞樊曰春秋文公六年晉殺其大夫陽處父公羊傳其稱國以殺何君漏言

也何休注此引易數事不密為證如是則又似不與人共之而獨運者也書與易春秋經也聖人於是乎盡其心焉耳矣今其文相戾悖如此欲人之無疑不可得已是二說者其信有是非乎抑所指各殊而學者不之能察也樊曰老蘇曰聖人之道有經有權有機曰經者天下之民舉知之可也曰權者民不得而知之矣羣臣知之可也曰機者雖羣臣亦不得而知之矣腹心之臣知之可也此書與易春秋所指各殊也諒非深考古訓讀聖人之書者其何能辯之此固吾子之所宜無讓也願承教焉

問古之人有云夏之政尚忠殷之政尚敬而周之政尚文是三者相循環終始孫曰古之人謂漢太史公司馬遷也高祖紀曰夏之政忠忠之敝小人以野故商人承之以質質之敝小人以鬼故周人承之以文三王之道若循環終而復始若五行之與四時馬原其所以為心皆非故立殊而求異也各適於時救其敝而已矣夏殷書存者可見矣至周之典籍咸在考其文章其所尚若不相遠一有然字馬所謂三者之異云乎馬一作烏抑其道深微不可究歟將其詞隱而難知也不然則是說為謬矣周之後秦漢蜀吳魏晉之

霸一本霸上有興與二字亦有尚乎無也觀其所為其亦有意云爾循環之說安在吾子其無所隱焉

問夫子之序帝王之書而繫以秦魯及次列國之風而宋魯獨稱頌焉樊曰孔安國曰諸侯之事而連帝王孔子序書以魯有治戎征討之備秦有悔過自誓之戒足以為後世法故録之以備王事猶詩書録商魯之頌而鄭康成以為魯得用天子之禮樂故有頌而商頌至孔子之時存者五篇而夏頌已亡故録魯以備三頌著為後王之法此夫子取予之意也秦穆之德不踰於二霸孫曰二霸齊威晉文宋魯之君不賢於齊晉其位等其德同升黜取舍如是之相遠亦將有由乎願

闢所以辨之之說

問夫子既沒聖人之道不明蓋有楊墨者孫曰楊朱字子居後與墨子與禽滑釐辨論其說在愛己不拔一毛以利天下與墨子相反墨子名翟為宋大夫在孔子後有書七十一篇始侵而亂之其時天下咸化而從焉孟子辭而闢之孫曰楊子古者楊墨塞路孟子辭而闢之廓如也則既廓如也蔡本無則字今其書尚有存者其道可推而知不可乎其所守者何事其不合於道者幾何孟子之所以辭而闢之者何說今之學者有學彼者乎有近於彼者乎其已無傳乎其無乃化

而不自知乎其無傳也則善矣如其尚在（一作在尚）將何以救之乎諸生學聖人之道必有能言是者其無所為謀問所貴乎道者不以其便於人而得於己乎當周之衰管夷吾以其君霸（韓曰孟子管仲以其君霸）九合諸侯（孫曰孔子曰威公九合諸侯九合者謂兵車之會三乘車之會六兩鄄兩幽檉貫首止甯母葵丘之會是也）一匡天下戎狄以徽京師以尊四海之内無不受其賜者天下諸侯奔走其政令之不暇而誰與為敵此豈非便於人而得於己乎（一無而字）秦用商君之法（商鞅相秦孝公）人以富國以強諸

侯不敢抗及七君而天下為秦使天下為秦者商君也而後代之稱道者咸羞言管商氏何哉樊曰以管商所學不純於王道也故管仲功烈如彼其卑秦用商鞅二世而亡庸非求其名不責其實歟願與諸生論之無惑於舊說焉

問夫子之言盍各言爾志又曰居則曰不吾知也如或知爾則何以哉今之舉者不本於鄉不序於庠一朝而羣至乎有司有司之不知也宜矣今將自州縣始請各誦所懷聊以觀諸生之志死者可作其誰與歸孫曰禮記趙文

子與叔譽觀乎九原文子曰死者如可作也吾誰與歸又曰居是邦也事其大夫之賢者友其士之仁者敢問諸生之所事而友者一本而下有所字其誰乎所謂賢而仁者其事如何哉言及之而不言亦君子之所不為也

問春秋之時百有餘國皆有大夫士詳於傳者無國無賢人焉其餘皆足以充其位不聞有無其人而闕其官者春秋之後其書尤詳以至于吳蜀下及晉魏之亂一本作以至于吳蜀魏下及晉氏之亂國分如錙銖錙銖言小也祝曰八銖為錙二十四銖為兩非

子累累而不墜則失者錙銖○錙側持切銖市朱切讀其書亦皆有人焉今天下九州四海其為土地大矣國家之舉士內有明經進士外有方維大臣之薦其餘以門地勲(勲一作勢)力進者又有倍於是(有一作加)其為門戶多矣而自御史臺尚書省以至於中書門下省咸不足其官(咸一作或)豈今之不及古之人邪(一本今之下有人字)何求而不得也夫子之言曰十室之邑必有忠信如丘者焉誠得忠信如聖人者而以委之以大臣宰相之事(一本而下無以字)有不可乎況於百執事之微者

哉古之十室必有任宰相大臣者今之天下而不足士大夫於朝其亦有說乎

問夫子曰潔淨精微易教也孫曰此禮記經解之文孔穎達疏正則獲吉邪則獲凶不為淫濫是潔淨也窮理盡性言入秋毫是精微也今習其書不識四者之所謂盍舉其義而陳其數焉

問周易之說曰乾健也今考乾之爻在初者曰潛龍勿用在三者曰夕惕若厲无咎在四者亦曰无咎在上曰有悔卦六位一勿用一苟得无咎一本作二苟得无咎一有悔安

在其為健乎又曰乾以易知坤以簡能乾之四位既不為易矣坤之爻又曰龍戰于野（一有其血玄黄四字）戰之於事其足為簡乎易六經也學者之所宜用心顧施其詞陳其義焉

問人之仰而生者在穀帛（仰恃也魚向切）穀帛既豐無飢寒之患然後可以行之於仁義之途措之於安平之地此愚智所同識也今天下穀愈多而帛愈賤（一作益賤）人益困者何也耕者不多而穀有餘蠶者不多而帛有餘有餘宜

足而反不足其故又何也孫曰此錢重物輕之弊也公嘗有狀論列此弊極詳見集三十七卷末將以救之其說如何

問夫子言堯舜垂衣裳而天下理孫曰易繫辭之文又曰無為而理者其舜也歟書之說堯曰親九族又曰平章百姓又曰協和萬邦又曰歷象日月星辰敬授人時又曰洪水懷山襄陵下民其咨民一作人夫親九族平章百姓和萬邦則天道授人時愁水禍非無事也而其言曰垂衣裳而天下理者何也於舜則曰慎五典一作慎徽五典又曰敘百

揆又曰賔四門又曰齊七政又曰類上帝禋六宗望山川徧羣神又曰協時月正日同律度量衡五載一巡狩又曰分十二州隨山濬川隨一作封恤五刑典三禮彰施五色出納五言嗚呼何其勤且煩如是而其言曰無為而理者何也揲曰孟子曰堯舜之治天下豈無所用其心哉觀二典所載始于憂勤如此此其所以垂衣裳而致無為之治也將亦有深詞隱義不可曉邪抑其年代已逺失其傳邪二三子其辯焉

問古之學者必有師所以通其業成就其道德者也由

漢氏已來師道日微然猶時有授經傳業者及於今則無聞矣德行若顔回言語若子貢政事若子路文學若子游猶且有師非獨如此孔子亦有師問禮於老聃問樂於萇弘是也解見師說今之人不及孔子顔回遠矣而且無師然其不聞有業不通而道德不成者何也

問食粟衣帛衣於既切下同服仁行義以俟死者二帝三王之所守聖人未嘗有改焉者也今之說者有神仙不死之道不食粟不衣帛薄仁義以為不足為是誠何道邪聖

人之于人猶父母之于子有其道而不以教之不仁其道雖有而未之知不智仁與智且不能又焉足以為聖人乎不然則說神仙者妄矣樊曰公誰氏子詩云神仙雖然有傳說知者盡知其妄矣

## 諫臣論

韓曰陽城拜諫議大夫聞得失熟猶未肯言公作此論譏切之城亦不屑意及裴延齡誣逐陸贄等城乃守延英閤上疏極論延齡罪慷慨引誼申直贄等帝欲相延齡城顯語曰延齡為相吾當取白麻壞之哭於庭帝不相延齡城之力也公作此論時城居位五年矣

後三年而能排擊延齡或謂城蓋有待抑公有以激之歟○一本題作諍臣論

或問諫議大夫陽城於愈孫曰城字亢宗定州北平人可以為有道之士乎哉學廣而聞多孫曰城好學貧不能得書乃求為集賢寫書吏竊官書讀之晝夜不出六年乃無所不通不求聞於人也行古人之道居於晉之鄙鄙邊鄙也晉之鄙人薰其德而善良者幾千人樊曰城及進士第乃去隱中條山遠近慕其德行多從之學閭里相訟不詣官府詣城請決大臣聞而薦之天子以為諫議大夫孫曰城後徙居陝州夏縣李泌為陝虢觀察使聞城名泌入相薦為著作郎後德宗令長安尉楊寧齎束帛詣夏縣所居召之城赴京辭讓德宗召見以為諫議大夫人皆以為

華陽子不色喜一無色字居於位五年視其德如在草野一無草字彼豈以富貴移易其心哉樊曰初城未至京人皆想望風采曰陽城山人能令為諫官必能以死奉職而城與二弟日夜痛飲人莫能窺其際皆以虛名譏之有造城將問所以者城知其意輒强以酒客辭輒引自飲客不能已乃與酬酢客或時先醉卧席上城或時先醉卧客懷中不能聽客語愈應之曰是易所謂恒其德貞而夫子凶者也孫曰易注云居得尊位為恒之主不能制義而係應在二用心專貞從唱而已此婦人之吉夫子之凶也惡得為有道之士乎哉惡音烏在易蠱之上九云不事王侯高尚其事一有以字蹇之六二則曰王臣謇謇易作蹇匪躬之故夫不以

所居之時不一而所蹈之德不同也若蠱之上九居無用之地而致匪躬之節蹇之六二在王臣之位而高不事之心高（一作為事下一有上字）則冒進之患生曠官之刺興（孫曰居無用之地而致匪躬之節則有冒進之患在王臣之位而高不事之心則有曠官之刺）志不可則尤之（一本則下有而字）不終無也（終字一作如一作絕）今陽子實一匹夫（一本無實一匹夫四字趙本作陽子實一介之夫）在位不為不久矣（在位一作在此位）聞天下之得失不為不熟矣天子待之不為不加矣（加一作知）而未嘗一言及於政（一無於字）視政之得失若越人視秦人之

肥瘠音籍忽焉不加喜戚於其心問其官則曰諫議也問其禄則曰下大夫之秩也問其政則曰我不知也有道之士固如是乎哉且吾聞之有官守者不得其職則去有言責者不得其言則去今陽子以為得其言乎哉一本言下再有言字得其言而不言與不得其言而不去無一可者也陽子將為禄仕乎古之人有云孫曰孟子之言仕不為貧而有時乎為貧謂禄仕者也宜乎辭尊而居卑辭富而居貧若抱關擊柝者可也孫曰擊柝行軍夜所擊之木盖孔子嘗為委

吏矣孫曰委吏主委積倉庾之吏○委於偽切嘗為乘田矣孫曰乘田苑囿之吏主六畜之芻牧者乘音剩亦不敢曠其職必曰會計當而已矣必曰牛羊遂而已矣若陽子之秩祿一作祿秩不為卑且貧章章明矣而如此其可乎哉或曰否非若此也夫陽子惡訕上者惡為人臣招其君之過而以為名者招音翹舉也故雖諫且議使人不得而知焉書曰爾有嘉謀嘉猷則入告爾后於內爾乃順之於外曰斯謨斯猷惟我后之德夫陽子之用心亦若此者一有也字愈應之曰若陽子之用心如此

茲所謂惑者矣（茲一作滋）入則諫其君出不使人知之者大臣宰相之事非陽子之所宜行也夫陽子本以布衣隱於蓬蒿之下主上嘉其行誼擢在此位官以諫為名誠宜有以奉其職使四方後代知朝有直言骨鯁之臣天子有不僭賞從諫如流之美（孫曰襄二十六年左氏善為國者賞不僭而刑不濫）（成八年左氏從善如流）庶巖穴之士聞而慕之束帶結髮願進於闕下而伸其辭說致吾君於堯舜熙鴻號於無窮也若書所謂則大臣宰相之事非陽子之所宜行也且陽子

之心將使君人者惡聞其過乎是啟之也是啟一作或其咎字非

曰陽子之不求聞而人聞之不求用而君用之不得已而起守其道而不變何子過之深也愈曰自古聖人賢士皆非有心求於聞用也閔其時之不平人之不乂得其道不敢獨善其身而必以兼濟天下也孜孜矻矻矻音勞也死而後已故禹過家門不入孫曰孟子禹稷當平世三過其門而不入窟孔席不暇暖而墨突不得黔孫曰文子墨子無黔突孔子無暖席突竈也黔黑也二聖一賢者豈不知自安佚之為樂哉誠畏天命而悲

人窮也夫天授人以賢聖才能豈使自有餘而已誠欲以補其不足者也耳目之於身也耳司聞而目司見聽其是非察其險易然後身得安焉聖賢者時人之耳目也時人者聖賢之身也且陽子之不賢則將役於身以奉其上矣身一作賢若果賢則固畏天命而閔人窮也一有者字惡得以自暇逸乎哉惡音烏或曰吾聞君子不欲加諸人韓曰子貢曰我不欲人之加諸我也吾亦欲無加諸人而惡訐以為直者若吾子之論直則直矣無乃傷于德而費於辭乎費方味切一本於辭亦作于辭好

盡言以招人過國武子之所以見殺於齊也孫曰國語柯陵之會單襄公見國武子其言盡襄公曰立于淫亂之間而好盡言以招人過怨之本也魯成公十八年齊人殺武子〇招音翹吾子其亦聞乎愈曰君子居其位則思死其官未得其位則思修其辭以明其道我將以明道也非以為直而加人也蔡本作而加於人也且國武子不能得善人而好盡言於亂國是以見殺傳曰惟善人能受盡言孫曰此亦單襄公之言〇一作善言非謂其聞而能改之也子告我曰陽子可以為有道之士也今雖不能及已陽子將不得為善人乎補注

林少穎曰退之譏陽城固善矣及退之為史官不敢褒貶而柳子厚作書以責之子厚之責退之亦猶退之之責陽城也目見泰山不見眉睫其是之謂乎

## 改葬服議

經曰改葬緦孫曰經謂儀禮也儀禮喪服篇有此文緦十五升布一曰兩麻一絲作春秋穀梁傳亦曰改葬之禮緦舉下緬也樊曰魯莊公三年五月葬桓王穀梁傳曰改葬也改葬之禮緦舉下緬也緬謂遠也此皆謂子之於父母其他皆無服何以識其必然經次五等之服小功之下然後著改葬之制更無輕重之差經亦謂儀禮以此知惟記其最親者

其他無服則不記也若主人當服斬衰其餘親各服其服則經亦言之不當惟言緦也言一作云傳稱舉下緬者緬猶遠也下謂服之最輕者也以其遠故其服輕也江熙曰禮天子諸侯易服而葬以為交於神明者不可純凶況其緬者乎是故改葬之禮其服惟輕樊曰自江熙以下皆莊公三年穀梁傳注以此而言則亦明矣衛司徒文子改葬其叔父問服於子思子思曰禮父母改葬緦既葬而除之不忍無服送至親也洪曰舊唐禮儀志云田再思議曰改葬非之服鄭玄服緦三月注云訖葬而除

父母無服無服則弔服而加麻孫曰自衛司徒文子已下皆孔叢子抗志篇之文弔而加麻無服字此又其著者也文子又曰喪服既除然後乃葬者則其服何服子思曰三年之喪未葬服不變除何有焉孫曰亦孔叢子之文服不變謂衰服不變然則改葬與未葬者有異矣古者諸侯五月而葬大夫三月而葬士逾月韓曰隱元年左氏天子七月而葬同軌畢至諸侯五月同盟至大夫三月同位至士逾月外姻至無故未有過時而不葬者也過時而不葬謂之不能葬春秋譏之樊曰春秋隱公三年八月癸未葬宋穆公公羊傳曰過時而不日謂之不能葬之也若有故而未葬雖

出三年子之服不變此孝子之所以著其情先王之所以必其時之道也雖有其文未有著其人者以是知其至少也改葬者為山崩水涌毀其墓及葬而禮不備者若文王之葬王季以水齧其墓樊曰呂氏春秋惠公說魏太子曰昔王季歷葬于渦山之尾欒水齧其墓見棺之前和文王曰譆先君必欲一見羣臣百姓也夫故使欒水見之前是出而為張朝百姓皆見之三日而後更葬高誘注云棺題曰和魯隱公之葬惠公以有宋師孫曰隱元年左氏十月改葬惠公惠公之薨也有宋太子少葬故有闕之類是也師太子少葬故有闕是以改葬○一本或無故字喪事有進而無退孫曰禮記檀弓之文

有易以輕服無加以重服殯於堂則謂之殯瘞於野則謂之葬近代以來事與古異或游或仕在千百里之外或子幼妻稚不能自還甚者拘以陰陽畏忌遂葬於其土及其反葬也遠者或至數十年近者亦出三年其吉服而從於事也久矣又安可取未葬不變服之例而反為之重服歟在喪當葬猶宜易以輕服況既遠而反純凶以葬乎若果重服是所謂未可除而除之不當重而更重也或曰喪與其易也寧戚雖重服不亦可乎曰不

然易之與戚則易固不如戚矣雖然未若合禮之為懿也儉之與奢則儉固愈於奢矣雖然未若合禮之為懿也過猶不及其此類之謂乎或曰經傳改葬緦而不著其月數則似三月而後除也似一作以子思之對文子則曰既葬而除之今宜如何曰自啓至於既葬而三月則除之未三月則服以終三月也曰妻為夫何如曰如子無弔服而加麻則何如曰今之弔服猶古之弔服也

省試學生代齋郎議

貞元十年應博學宏詞所作

齋郎職奉宗廟社稷之小事蓋士之賤者也孫曰唐制太常寺太廟齋郎一百三十人兩京郊社署一百一十人凡有事于廟社則太常少卿率齋郎入薦香燈整拂神幄出入神主將享則與良醖令實尊罍執籩豆駿奔走樊曰書祀于周廟邦甸侯衛駿奔走執豆籩駿大也謂大奔走于廟執事也爾雅木豆謂之豆竹豆謂之籩以役于其官之長長即謂上太常少卿不以德進不以言揚孫曰禮文王世子或以德進或以事舉或以言揚蓋取其人力足以備其事而已矣奉宗廟社稷之小事執籩豆駿奔走亦不可以不敬也於是選大夫士之子弟

未爵命者一無之字以塞員填闕而教之行事其勤雖小其使之不可以不報也必書其歲歲既久矣於是乎命之以官而授之以事樊曰按唐志太常寺有齋郎百一十人太廟九室有長三人又有罍洗二人郊壇有掌坐二十四人凡室長其亦微矣哉學生或以通十年掌坐十二年皆授官

經舉或以能文稱其微者至於習法律知字書樊曰唐有國子太學四門律學書學算學凡六館書學者教以石經說文字林皆有以賛於教化可以使令於上者也自非天姿茂異曠日經久以道以業一本作以進業所發聞於鄉閭稱道於朋友薦於州府而升之司

業則不可得而齒於國學矣然則一無然字奉宗廟社稷之小事任力之小者也賛於教化可以使令於上者德藝之大者也其亦不可移易明矣今議者謂學生之無所事謂齋郎之幸而進不本其意因謂可以代任其事而罷之蓋亦不得其理矣今夫齋郎之所事者力也一無之字學生之所事者德與藝也以德藝舉之而以力役之是使君子而服小人之事且非國家崇儒勸學誘人為善之道也此一說不可者也抑又有大不可者焉宗廟社

稷之事雖小不可以不專敬之至也古之道也今若以學生兼其事及其歲時日月然後授其宗彝罍洗孫曰彝尊也宗彝者祭宗廟之尊其周旋必不合度其進退必不得宜其思慮必不固其容貌必不莊此其無他其事不習而其志不專故也此非近於不敬者歟此非一無此字又有大不可者其是之謂歟若知此不可將令學生恒掌其事而隳壞其本業則是學生之數加少數一作教學生之道益貶而齋郎之實猶在齋郎之名苟無也大凡制度之改政令之

變利於其舊不什則不可為已又況不如其舊哉考之於古則非訓稽之於今則非利尋其名而求其實則失其宜故曰議罷齋郎而以學生薦享亦不得其理矣

禘祫議

孫曰禮三年一祫五年一禘祫者合也謂以昭穆合食於太祖之廟禘者諦也謂審諦其尊卑而祀之集注禘祫之議攷之新史陳京傳及禮樂志前後議者不一陳京始建議繼有禮儀使顏真卿議左庶子李榮等七人議吏部侍郎柳冕等十二人議司勲外郎裴樞同官縣尉仲子陵京兆少府韋武等議左司陸淳議左僕射姚南仲等獻議五十七封尚

書王紹等五十五人議鴻臚卿王權又申行之公所排五說即此諸人議也其間惟顏魯公議與公合後卒詔從王紹等議正景皇帝東向之位已下列序昭穆祔獻懿二主于興聖廟禘祫就本室饗之凡二十年乃決

右今月十六日勑旨孫曰時貞元十八年宜令百僚議限五日內聞奏者將仕郎守國子監四門博士臣韓愈謹獻議曰

伏以陛下追孝祖宗一無孝字肅敬祀事凡在擬議不敢自專聿求厥中延訪羣下然而禮文繁漫所執各殊自建中之初迄至今歲孫曰建中二年九月太常博士陳京上疏請為獻祖懿祖立別廟至禘祫

則享禮儀使顏真卿議曰太祖景皇帝居百代不遷之尊而禘祫之時暫居昭穆屈己以奉祖宗可也乃引晉蔡謨議以獻祖居東向而懿祖太祖以下左右為昭穆上從之是歲十月祫享奉獻祖東向而饗之由是議者紛然居之先涼武昭王暠之後暠字玄盛後追謚曰興聖皇帝暠生歆字士業歆生重耳字景順重耳生熙字子良追謚曰獻祖宣皇帝熙生天賜字法真追謚曰懿祖光皇帝天賜生虎字文彬追謚太祖景皇帝虎生昺追謚代祖元皇帝即高祖之父也屢經禘祫未合適從臣生遭聖明涵泳恩澤雖賤不及議而志在効忠今輒先舉衆議之非然後申明其說一曰獻懿之主之一作廟宜永藏之夾室孫曰

正元七年十一月太常少卿裴郁議以太祖百代不遷獻懿二祖親盡廟遷而居東向非是詔下百僚議八年

正月太子左庶子李嵘等七人議獻懿二祖宜藏夾室 臣以為不可夫祫者合也毀廟之主皆當合食於太祖獻懿二祖即毀廟主也今雖藏于夾室至禘祫之時豈得不食於太廟乎名曰合祭而二祖不得祭焉不可謂之合矣二曰獻懿廟主宜毀之瘞之 孫曰嵘等又言漢議罷郡國廟丞相韋玄成議太上皇孝惠親盡宜毀太上主宜瘞于園惠主遷高廟太上皇在太祖前主宜瘞于園不及禘祫獻懿比也惠遷高廟在太祖後而及禘祫世祖比也。一本作宜毀瘞之 臣又以為不可謹按禮記天子立七廟一壇一墠 韓曰禮記注云封土為壇除地為墠。墠時戰切 其毀廟之主皆藏于祧

廟拱曰禮記迭廟為祧注云遷廟之主皆以昭穆合藏於祧廟之中雖百代不毀祫則陳於太廟而饗焉自魏晉已降始有毀瘞之議事非經據竟不可施行今國家德厚流光創立九廟孫曰開元十年六月增太廟為九室以周制推之獻懿二祖猶在壇墠之位況於毀瘞而不禘祫乎三曰獻懿廟主宜各遷於其陵所孫曰員外郎裴樞曰建石室于㣲園以藏神主至禘祫之世則祭之臣又以為不可二祖之祭於京師列於太廟也二百年矣今一朝遷之豈惟人聽疑惑抑恐二祖之靈眷顧依違一作遲不即饗于下國也

四曰獻懿廟主宜附於興聖廟而不禘祫孫曰考功員外郎陳京同官縣尉仲子陵皆曰遷神主于德明興聖廟京與左司郎中陸淳先為此議後戶部尚書王紹等五十五人及鴻臚卿王權等申衍之臣又以為不可傳曰祭如在景皇帝雖為太祖其於屬乃獻懿之子孫也一無子字今欲正其子東嚮之位廢其父之大祭固不可為典矣五曰獻懿二祖宜別立廟於京師孫曰吏部郎中柳冕等十二人又曰獻懿二祖猶周先公也請築別廟以居之臣又以為不可夫禮有所降情有所殺是故去廟為祧去祧為壇去壇為墠去墠為鬼韓曰已上皆禮記祭法之文漸而之

遠其祭益稀昔者魯立煬宮韓曰煬說文云炙燥也音恙春秋非之孫曰定九年公羊傳九月立煬宮非禮也以為不當取已毀之廟既藏之主而復築宮以祭今之所議與此正同又雖違禮立廟至於禘祫也合食則禘無其所廢祭則於經不通經一作禮此五說者皆所不可故臣博採前聞求其折衷以為殷祖玄王孫曰玄王尚也詩玄王桓撥是也周祖后稷太祖之上皆自為帝又其代數已遠不復祭之故太祖得正東向之位子孫從昭穆之列禮所稱者蓋自紀一時之宜非傳後代之

法也一本傳下有於字 傳曰子雖齊聖不先父食孫曰文二年左氏之詞

蓋言子為父屈也景皇帝雖太祖也其於獻懿則子孫也當禘祫之時獻祖宜居東向之位景皇帝宜從昭穆之列祖以孫尊孫以祖屈求神之道豈遠人情又常祭甚頻合祭甚寡則是太祖所屈之祭至少所伸之祭至多比於伸孫之尊廢祖之祭不亦順乎事異殷周禮從而變非所失禮也臣伏以制禮作樂者天子之職也陛下以臣議有可採粗合天心斷而行之是則為禮如以

為猶或可疑乞召臣對面陳得失庶有發明謹議

## 省試顏子不貳過論

或云貞元九年應博學宏詞所作

論曰登孔氏之門者衆矣三千之徒孫曰書序云三千之徒並受其義家語史記皆言孔子弟子三千人四科之目補注德行言語政事文學四科也見論語注孰非由聖人之道為君子之儒者乎韓曰語曰汝為君子儒其於過行過言亦云鮮矣而夫子舉不貳過惟顏氏之子孫曰易顏氏之子其殆庶幾乎其故何哉請試論之夫聖人抱誠明之正性孫曰

禮曰自誠明謂之性根中庸之至德孫曰語孔子曰中庸之為德其至矣乎苟發諸中形諸外者不由思慮由一作曰莫匪規矩不善之心無自入焉可擇之行無自加焉故惟聖人無過所謂過者非謂發於行彰於言人皆謂之過而後為過也生於其心則為過矣故顏子之過此類也不貳者蓋能止之於始萌絕之於未形不貳之於言行也中庸曰自誠明謂之性自明誠謂之教自誠明者不勉而中不思而得從容中道聖人也一作聖人者也無過者也自明誠者擇善而固

執之者也不勉則不中不思則不得不貳過者也故夫子之言曰回之為人也擇乎中庸得一善則拳拳服膺而不失之矣祝曰此中庸之文又曰顔氏之子其殆庶幾乎言猶未至也而孟子亦云顔子具聖人之體而微者皆謂不能無生於其心而不暴之於外一作而亦云云考之於聖人之道差為過耳補注伊川曰顔子所事則曰非禮勿視非禮勿聽非禮勿言非禮勿動仲尼稱之則曰得一善則拳拳服膺而弗失之又曰不遷怒不貳過有不善未嘗不知知之未嘗復行也此其好之篤學之之道也視聽言動皆禮矣所異於聖人者蓋聖人則不思而得不勉而中從容中道顔子則必思而後得

必勉而後中故曰顏子之與聖人相去一息顏子自惟其若是也於是居陋巷以致其誠飲一瓢以求其志不以富貴妨其道不以隱約易其心（隱約一作窮隱）確乎不拔（韓曰易確乎其不可拔）浩然自守（祝曰孟子我善養吾浩然之氣）知堅高之可尚忘鑽仰之為勞任重道遠竟莫之致是以夫子歎其不幸短命今也則亡謂其不能與己並立於至聖之域觀教化之大行也不然（一無不然）夫行發於身加於人言發乎邇見乎遠苟不慎也敗辱隨之而後思欲不貳過其於聖人之道不亦遠乎而

夫子尚肯謂之其殆庶幾孟子尚復謂之具體而微者哉則顏子之不貳過者盡在是矣謹論

## 與李祕書論小功不稅書

樊曰李祕書不識為誰或作李秘然當時亦無有所謂李秘者孫曰稅當作税其字從衣博雅云過制追服謂之稅輸芮切亦音吐外切補注公既作此書先儒劉原父嘗辨其說今附注篇末

曾子稱小功不稅則是遠兄弟終無服也而可乎孫曰禮記檀弓之文鄭玄注云日月已過聞喪而服曰稅大功以上然小功輕不服遠兄弟謂在遠者聞喪恒晚終無服

可乎鄭玄注云是以情責情孫曰檀弓無此注今之士人遂引此而不追服小功小功之服最多親則叔父之下殤與適孫之下殤適音的與昆弟之下殤孫曰禮十六至十九為長殤十二至十五為中殤八歲至十一為下殤七歲以下為無服之殤生未三月不為殤尊則外祖父母恒服則從祖祖父母禮沿人情不可不服也明矣古之人行役不踰時各相與處一國其不追服雖不可猶至少今之人男出仕女出嫁或千里之外家貧訃告不及時則是不服小功者恒多而服小功者恒鮮矣君子之於骨

肉死則悲哀而為之服者豈有牽於外哉聞其死則悲哀豈有間於新故死哉今特以訃告不及時聞死出其月數則不服其可乎愈常怪此近出弔人見其顏色慼慼類有喪者而其服則吉問之則云小功不稅也禮文殘缺師道不傳不識禮之所謂不稅果不追服乎無乃別有所指而傳注者失其宗乎伏惟兄道德純明躬行古道如此之類必經於心而有所決定不惜示及幸甚幸甚泥水馬弱不敢出不果鞠躬親問而以書補注唐子西云泥水

馬弱以下若無而以書三字則上重甚矣此為文之法也悚息尤甚一作深愈再拜補注

劉敞原父之論曰曾子曰小功不稅則是遂兄弟終無服也而可乎韓子嘗弔于人見其貌戚其意哀而其服吉者問之曰何也曰小功不稅也是以韓子疑之而作小功不稅之書夫韓子之疑之是也彼人之為非也然而小功不稅禮也韓子曰君子于其骨肉死則悲哀而為之服者豈牽于外哉聞其死則悲哀豈有間于新故死哉甚矣韓子之達于禮而近之也雖然疑之未盡也求之不得也夫為服者至親之恩以朞斷其殺至于大功兄弟之恩以小功止其殺至于緦外親之服以緦窮其殺至于袒免聖人之制禮豈苟言情哉亦著于文而已矣大功稅小功不稅其文至于是也兄弟之服不過小功外親之服不過緦其情至于是也因其情而為之文親疎之殺見矣故禮大功以上不謂之兄弟兄弟有加而大功無加無加者親親也有加者報之也親親者

稅不親親者不稅是亦其情也且禮專為情乎亦為文乎如專為情也則至親不可以朞斷小功不可以不稅如為文也則至親之朞斷小功之不稅一也夫曾子韓子隆于情而不及文失禮之指而疑其說雖然韓子疑之是也彼人之為非也何以言之邪小功雖不稅亦不吉服而已矣記曰聞遠兄弟之喪既除喪而后聞之則免袒哭之成踊夫若是奚其吉哉故曰彼人之為非也韓子疑之是也小功不稅禮也然則免袒成踊則已矣乎猶有加焉曰我未之聞也雖然降而無服者麻不稅是亦降而無服已哀之以其麻哭之以其情逾月然後已其亦愈乎吉也

太學何蕃傳

太學生何蕃入太學者二十餘年矣歲舉進士學成行

尊自太學諸生推頌不敢與蕃齒孫曰不敢比蕃也相與言於助教博士助教博士以狀申於司業祭酒撰次蕃之羣行焯焯者祝曰選述也焯焯謂其行之顯著者也○撰雛免切與譔同焯音灼數十餘事以升之於禮部而以聞天子京師諸生以薦蕃名為文說者不可選紀孫曰不可選紀猶言不可勝計也公卿大夫知蕃者比肩立歎一本無歎字有莫為禮部四字為禮部者率蕃所以不合者以是無成功蕃淮南人樊曰此傳云淮南人下云歸養于和州和州淮南道也子厚作陽城遺愛碣則云蕃廬江人父母俱全初入太學歲率一歸父母止之

其後間一二歲乃一歸又止之不歸者五歲矣蕃純孝人也閔親之老不自克（孫曰不能自已也）一日揖諸生歸養于和州諸生不能止乃閉蕃空舍中於是太學六館之士（孫曰國子太學四門律書算為六館）百餘人又以蕃之義行言於司業陽先生城（樊曰貞元十一年七月城自諫議大夫罷為國子司業）請留蕃（一作請諭留蕃諭字又一作論）於是太學闕祭酒會陽先生出道州（樊曰貞元十五年九月以城為道州刺史）不果留（孫曰既闕祭酒城又罷司業不可留）歐陽詹生言曰（孫曰詹時為四門助教）蕃仁勇人也或者曰蕃居太學諸生不為非義葬

死者之無歸哀其孤而字焉字養也惠之大小必以力復復報也斯其所謂仁歟蕃之力不任其體其貌不任其心任勝也吾不知其勇也歐陽詹生曰朱泚之亂洪曰建中四年十月涇原卒亂推朱泚為主。泚此禮切太學諸生舉將從之來請起蕃蕃正色叱之六館之士不從亂茲非其勇歟惜乎蕃之居下其可以施於人者不流也流行也譬之水其為澤澤陂澤不為川乎川者高澤者卑高者流卑者止是故蕃之仁義充諸心行諸太學積者多施者不遐也天將雨水氣上

孫曰高山出雲為雨無擇於川澤溪澗之高下然則澤之道其亦有施乎抑有待於彼者歟孫曰彼謂爵位也故凡貧賤之士必有待然後能有所立獨何蓄歟吾是以言之無使其無傳焉一作無亦使其無傳焉

張籍遺公第一書

韓曰新史曰籍性狷直嘗責愈喜博塞及為駁雜之說論議好勝人其排佛老不能著書若揚雄孟軻以垂世即謂此書也

古之胥教誨舉動言語無非相示以義非苟相諛悅

而已執事不以籍愚暗時稱發其善教所不及施誠
相與不間塞於他人之說是近於古人之道也籍今
不復以義是執竿而拒歡來者烏所謂承人以古人
之道歟頃承論於執事嘗以為世俗陵靡不及古昔
蓋聖人之道廢弛之所為也宣尼沒後楊朱墨翟恢
詭異說干惑人聽孟軻作書而正之聖人之道復存
于世秦氏滅學漢重以黄老之術教人使人寖惑揚
雄作法言而辯之聖人之道猶明及漢衰末西域浮

屠之法入于中國中國之人世世譯而廣之黄老之術相沿而熾天下之言善者惟二者而已矣昔者聖人以天下生生之道曠乃物其金木水火土穀藥之用以厚之因人資善乃明乎仁義之德以教之俾人有常故治生相存而不殊今天下資於生者咸備聖人之器用至於人情則溺乎異學而不由乎聖人之道使君臣父子夫婦朋友之義沈于世而邦家繼亂固仁人之所痛也自揚子雲作法言至今近千載莫

有言聖人之道者言之者惟執事焉耳習俗者聞之多怪而不信徒相為訾終無裨於教也執事聰明文章與孟軻揚雄相若盍為一書以興存聖人之道使時之人後之人知其去絕異學之所為乎曷可俛仰於俗囂囂為多言之徒哉然欲舉聖人之道者其身亦宜由之也比見執事多尚駁雜無實之說使人陳之於前以為歡此有以累於令德又商論之際或不容人之短如任私尚勝者亦有所累也先王存六藝

自有常矣有德者不為猶以為損况為博塞之戲與人競財乎君子固不為也今執事為之以廢棄時日竊實不識其然且執事言論文章不謬於古人今所為或有不出於世之守常者竊未為得也願執事絶博塞之好棄無實之談弘廣以接天下士嗣孟軻揚雄之作辯楊墨老釋之説使聖人之道復見於唐豈不尚哉籍誠知之以材識頑鈍不敢竊居作者之位所以咨於執事而為之爾若執事守章句之學因循

于時置不朽之盛業與夫不知言者亦無以異矣籍再拜

答張籍書

韓曰公佐戎汴州籍來謁公善之籍責公排佛老不著書公答書二首

愈始者望見吾子於衆人之中衆人一作衆子一作人人固有異焉及聆其音聲接其辭氣則有願交之志因緣幸會遂得所圖豈惟吾子之不遺抑僕之所遇有時焉耳近者嘗有意吾子之闕焉無言僕所以交之之道不至也一云嘗有

意於吾子吾子闕然無言意僕之所以云云今乃大得所圖脫然若沉痾去體痾病也灑然若執熱者之濯清風也孫曰詩誰能執然熱逝不以濯

吾子所論排釋老一有之說不若著書囂囂多言囂喧也。囂許嬌切徒相為訾若僕之見者一本之作所字下無者字則有異乎此也夫所謂著書者義止於辭耳宣之於口書之於簡何擇焉孟軻之書非軻自著軻既歿其徒萬章公孫丑相與記軻所言焉耳一作者耳僕自得聖人之道而誦之排前二家有年矣不知者以僕為好辯也然從而化之者亦有矣聞

而疑之者又有倍焉頑然不入者親以言諭之不入則其觀吾書也書下一有可字固將無所得矣趙本無所矣二字為此而止吾豈有愛於力乎哉然有一說化當世莫若口傳求世莫若書又懼吾力之未至至之不能也三十而立四十而不惑吾於聖人既過之猶懼不及矧今未至樊曰猶書謂參戎府公書謂到公府皆指汴也按公以貞元十二年佐汴時年二十九故云固有所未至耳請待五六十然後為之兾其少過也吾子又譏吾與人之為無實駁雜之說樊曰駁雜之說世多指毛穎傳蓋因摭言有云韓公著毛穎傳

好博塞之戲張水部以書勸之耳而不知籍此書乃與公酬答于貞元佐汴時而毛穎傳以呂汲公年譜考之則元和七年所作又柳子厚書毛穎傳後云自吾居夷不與中州人通書有來南者時言韓愈為毛穎傳子厚以永貞元年出為永州司馬凡十年則毛穎傳誠元和間作後此書十有餘歲擬言未可遽也○一本人之無之字此吾所以為戲耳比之酒色不有間乎吾子譏之似同浴而譏裸裎也趙本作倮體也若商論不能下氣商字一作高者非或似有之當更思而悔之耳博塞之譏敢不承教其他俟相見薄晚須到公府言不能盡愈再拜

張籍遺公第二書

藉不以其愚輒進說於執事執事以導進之分復賜還答曲折教之使昏塞者不失其明然猶有新見頗復於執事以畢其說焉夫老釋惑乎生人久矣誠以世相沿化而莫之知所以久惑乎爾執事材識明曠可以任著書之事故有告焉今以為言諭之不入則覲書亦無所得為此而止未為至也夫處一位在一鄉其不知聖人之道可以言諭之諭之不入乃舍之猶有已化者為證也天下至廣民事至衆豈可資一

人之口而親諭之者近而不入則舍之遠而有可諭者又豈可以家至而說之乎故曰莫若為書為書而知者則可以化乎天下矣可以傳於後世矣若以不入者而止為書則於聖人之道奚傳焉士之壯也或從事於要劇或旅遊而不安宅或偶時之喪亂皆不皇有所為況有疾疢吉凶虞其間哉是以君子汲汲於所欲為恐終無所顯于後若皆待五六十而後有所為則或有遺恨矣今執事雖參于戎府當四海弭

兵之際優游無事不以此時著書而曰俟後或有不及曷可追乎天之與人性度已有器也不必老而後有成立者昔顏子之庶幾豈待五六十乎執事自不覩聖人而究聖人之道材不讓於顏子矣今年已踰之曷懼于年未至哉顏子不著書者以其從聖人之後聖人已有定制故也若顏子獨立于世必有所云著也古之學君臣父子之道必資于師師之賢者其徒數千人或數百人是以没則紀其師之説以爲書

若孟軻者是已傳者猶以孟軻自論集其書不云没後其徒為之也後軻之世發明其學者揚雄之徒咸自作書今師友道喪浸不及揚雄之世不自論著以興聖人之道欲待孟軻之門人必不可冀矣君子發言舉足不遠于理未嘗聞以駁雜無實之説為戲也執事每見其説亦拊抃呼笑是撓氣害性不得其正矣茍正之不得曷所不至焉或以為中不失正將以茍悦于衆是戲人也是玩人也非示人以義之道也

## 重答張籍書

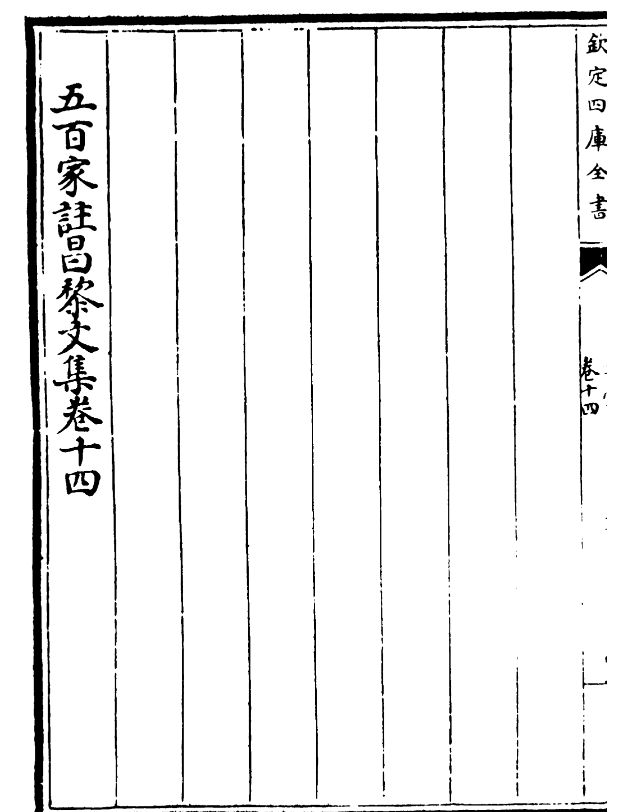
吾子不以愈無似意欲推而納諸聖賢之域拂其邪心增其所未高謂愈之質有可以至於道者浚其源導其所歸溉其根將食其實此盛德者之所辭讓況於愈者哉於字上一本有至字抑其中有宜復者故不可遂已昔者聖人之作春秋也既深其文辭矣然猶不敢公傳道之口授弟子至於後世然後其書出焉其所以慮患之道微也今夫二氏之所宗而事之者下乃公卿輔相吾豈敢昌

言排之哉孫曰昌言猶公言也擇其可語者誨之猶時與吾悖其聲譊譊尼交切若遂成其書則見而怒之必多矣必且以我為狂為惑其身之不能恤書於吾何有夫子聖人也且曰吾自得子路而惡聲不入於耳孫曰史記孔子曰自吾得由惡聲不入於耳其餘輔而相者周天下猶且絕糧於陳孫曰孔子適陳過陳被吳伐大亂故絕糧論語在陳絕糧云云畏於匡孫曰孔子將適陳過匡顏剋為僕以其策指之曰昔吾入此由彼缺也匡人聞之以為魯之陽虎虎嘗暴匡人匡人于是遂止孔子拘焉五日論語子畏於匡毀於叔孫亦見論語奔走於齊魯宋衛之郊其道雖尊其窮也

亦甚矣趙本云其弱也亦窮矣賴其徒相與守之卒有立於天下向使獨言之而獨書之其存也可冀乎今夫二氏行乎中土也葢六百年有餘矣其植根固其流波漫非所以朝令而夕禁也自文王没武王周公成康相與守之禮樂皆在及至乎夫子未久也自夫子而至乎孟子未久也自孟子而至乎揚雄亦未久也然猶其勤若此其困若此而後能有所立吾其可易而為之哉其為也易則其傳也不遠故余所以不敢也然觀古人得其時而行

其道則無所為書（為一作著下同）為書者皆所為不行乎今而行乎後者也（一本所為作以謂後者也作後世者也）今吾之得吾志失吾志未可知則俟五六十為之未失也天不欲使茲人有知乎則吾之命不可期如使茲人有知乎非我其誰哉其行道其為書其化今其傳後必有在矣吾子其何遽慼慼於吾所為哉前書謂吾與人商論不能下氣若好己勝者然雖誠有之抑非好己勝也好己之道勝也（唐史有非好己之道勝也一句非）己之道乃夫子孟軻揚雄之所傳之

道也（一作之所傳者也）若不勝則無以為道吾豈敢避是名哉夫子之言曰吾與回言終日不違如愚則其與衆人辯也有矣駁雜之譏前書盡之吾子其復之昔者夫子猶有所戲詩不云乎善戲謔兮不為虐兮（孫曰見詩淇奧之詞）記曰張而不弛文武不能也（韓曰禮記張而不弛文武不能也弛而不張文武不為也一張一弛文武之道也）豈害於為道哉（一本作為害於為道哉）吾子其未之思乎孟君將有所適（孟君東野）思與吾子别庶幾一來愈再拜







五百家註昌黎文集卷十四

謹案卷十三第一頁後一行注安一作知刋本知訛之據考異改

第二頁後五行注一云一通以來按考異作為一通以來存異

第八頁後五行注則遠與臣不共戴天刋本臣訛巡按臣巡子自謂也據唐書改

第八頁後七行注事未詳知刋本誤綴知字於下句且字下據唐書改

第九頁後八行雖避之他處何益刋本雖訛獨據

東雅堂及天德堂本

第十三頁前三行城中居人注一有戶字刋本脫

一有戶字四字據考異增

第十三頁前八行與巡同年生月日後於巡呼之

為凡按新唐書作遠與巡同年生而長故巡呼

為凡存異

第十四頁後四行余抑王也考異從方本作王余

抑也以抑余余抑為互文叶韻意義為長存異

第二十一頁後四行注司射奉中注矢所以投也刋本射訛士又脫注字據禮記鄭注及本注体例

第二十一頁後六行挹且注者注詩不可以挹酒漿按挹注當引泂酌挹彼注茲句為妥此註似誤存異

第二十四頁前六行注一作指刋本指訛摘按摘

即令本可不復贅而天德堂本作拐今據改

第二十四頁後一行劾數慢文苑及考異劾並作謗於義為長此及注似誤存異

第二十五頁前六行掃溉下至二十八頁後五行光武時為議郎句上刋本誤入卷十四之一頁後五頁前據天德堂本改

第二十八頁前二行注平劉展於淮南訛西按展揚州唐淮南道不應作淮西據唐書肅宗紀及

地理志改

卷十四第八頁前一行注一本霸上有興與二字刊本興訛相據考異及東雅堂天德堂本改

第十一頁前三行注正則獲吉刊本脫正則獲三字據禮記孔疏增

第十二頁後二行偏羣神刊本神訛臣據書經及天德堂本改

第十四頁前一行題注一本題作爭臣論按歐陽

脩與范司諫書司馬光通鑑及朱子考異皆作爭定是舊本當從之存異

第十五頁後四行令陽子以為得其言乎哉注一本言下再有言字據下文得其言而不言此句當再有言字考異亦謂無複出言字者非是存異

第二十一頁前五行自啟至於既葬刋本無自字啟下有殯字按考異引禮自啟至於反哭之文

謂當從方本作自啟於義為長今據改

第二十二頁前八行注一本作以所進業刋本以訛所按此即考異本也今據改

第二十九頁後二行盡在是矣謹論刋本脫謹論二字按篇首論曰此謹論自係當時應試體不應特刪據天德堂本增

第三十二頁後五行注請諭留蕃刋本諭留訛留論據考異及真德秀文章正宗改

第三十二頁後七行及三十三頁前三行歐陽詹生刋本訛歐陽生詹按歐陽詹生猶史稱轅固生之類考異已辨之今據改

第三十三頁後二行必有待然後能有所立刋本脫必字據文章正宗增

第三十八頁前六行夫處一位在一鄉刋本夫訛一據東雅堂及天德堂本改

第四十頁前八行下乃公卿輔相刋本乃訛及係

沿誤本之舊據考異改

第四十一頁後八行注唐史有非好已之道勝也一句非按唐書既有考異及文章正宗並從之未見其非存異

第四十二頁前一行則無以為道刋本以訛所係沿舉正之誤據考異及文章正宗改

第四十二頁前五行張而不弛文武不能也刋本武訛王據禮記改又能訛為及注文武不能也

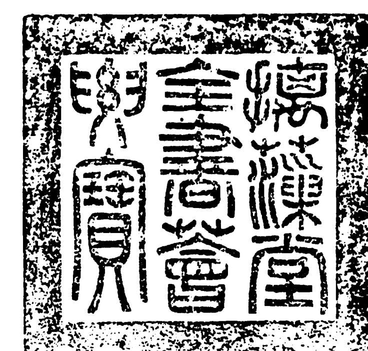
文武不為也刋本能為互訛係沿方崧卿取論

衡引此文闕董仲舒不窺園事能正作為誤本

但舍前漢禮記而信後漢論衡又安知論衡之

不誤且文明言記曰又安得謂用論衡非用戴

禮也考異辨其非最為得理今據改




總校官庶吉士臣侍朝

校對官庶吉士臣陳文樞

謄錄監生臣周壎

謄錄貢生臣潘沛然

欽定四庫全書薈要

集部

五百家註昌黎文集卷十五 十六

詳校官助教臣常循

臣王杰詳校

# 五百家註昌黎文集卷十五 宋 魏仲舉 編

## 書啟

### 與孟東野書東野一本作郊

與足下別久矣以余心之思足下知足下懸懸於余也各以事牽不可合并其於人一作他人非足下之為見而日與之處一本而下又有又字足下知余心樂否也余言之而聽者誰歟余唱之而和者誰歟言之而無聽也一無之而二字唱之

而無和也一無之而二字獨行而無徒也是非無所與同也一與作以足下知余心樂否也足下才高氣清行古道處今世無田而衣食事親左右無違足下之用心勤矣足下之處身勞且苦矣混混與世相濁獨其心追古人而從之一本作從今之人足下之道其使余悲也一無其字去年春脫汴州之亂幸不死孫曰貞元十五年二月乙酉從董晉喪出汴州四日而軍亂殺留後陸長源嚴曰汴州亂在貞元十五年二月此言去年春則與東野書在十六年也無所與歸一與作以遂來于此主人與余有故孫曰主人謂徐州節度使張建封公往依焉哀其窮居

余于符離睢上集註符離縣名睢水名在梁郡○睢宣佳切及秋將辭去因被留以職事韓曰是年秋建封辟公為幕職故云被留也默默在此行一年矣到今年秋補注十六年秋也○一無秋字聊復辭去江湖余樂也與足下終幸矣李習之娶余亡兄之女樊曰習之翺也公亡兄即禮部郎中雲卿之子弇也○亡一作六集注雲卿之兄仲卿仲卿之子會行第六今作六者非期在後月朝夕當來此補注即十六年四月也張籍在和州居喪家甚貧恐足下不知故具此白冀足下一來相視也自彼至此雖遠要皆舟行可至速圖之余之望也春且盡時氣日熱日一作向惟侍奉吉慶愈眼

疾比劇甚無聊不復一一愈再拜（一本余皆作吾）

荅竇存亮秀才書

愈白愈少駑怯於他藝能自度無可努力又不通時事而與世多齟齬念終無以樹立遂發憤篤專於文學文學不得其術（一作學不得其術）凡所辛苦而僅有之者皆符於空言而不適於實用又重以自廢是以學成而道益窮年老而身愈困今又以罪黜于朝廷遠宰蠻縣（孫曰貞元十九年公以言事出為陽山令也）愁憂無聊瘴癘侵加喘喘焉無以冀朝

夕足下年少才俊辭雅而氣銳(雅一作清)當朝廷求賢如不及之時當道者又皆良有司操數寸之管書盈尺之紙高可以釣爵位若循次而進亦不失萬一於甲科(趙本無萬一字)今乃乘不測之舟(一本作川字)入無人之地以相從問文章為事身勤而事左辭重而請約(請一作情)非計之得也雖使古之君子積道藏德遁其光而不耀(趙本作遁世而不耀)膠其口而不傳者遇足下之請懇懇(請一作情)猶將倒廩傾囷(一作箘)羅列而進也若愈之愚不肖又安敢有愛於左右哉顧足

下之能足以自奮愈之所有如前所陳是以臨事愧恥而不敢答也錢財不足以賄左右之匱急文章不足以發足下之事業稛載而往祝曰說文云稛絭束也苦隕切一作攟通用垂橐而歸樊曰管子小正篇請使之使垂橐而入稛載而歸又國語亦云字作稛載今所謂稛載垂橐語出此而公方且遠宰蠻縣故其語相反如此橐橐也稛收拾也足下亮之而已

## 上李實尚書書

月日孫曰貞元十九年將仕郎前守四門博士韓愈謹再拜奉書大尹閣下孫曰貞元十九年三乙以檢校工部尚書李實為京兆尹愈來京師

於今十五年嚴曰此書稱將仕郎前守四門博士退之拜監察御史作此書時葢已罷博士而未授御史正十九年也退之以貞元五年復來京師至是十五年矣以貞元十八年授國子四門博士十九年

所見公卿大臣不可勝數皆能守官奉職無過失而已未見有赤心事上憂國如家樊曰實恃寵强愎專於聚斂公于順宗實録備書之矣而于此書且復有赤心憂國之語夫憂民乃所以憂國實聚斂毒民如此曰憂國可乎公慷慨正直行行如此乃云爾何哉豈詩所謂因以箴之耶抑屈身以行道聖賢所不免也君子之所為葢有不可識矣○一本無如家二字如閤下者今年以來不雨者百有餘日韓曰貞元十九年自正月不雨至于七月種不入土野無青草而盜賊不敢起穀價不

敢貴百坊百二十司六軍二十四縣之人皆若閤下親臨其家老姦宿贓銷縮摧沮魂亡魄喪影滅跡絶非閤下條理鎮服布宣天子威德其何能及此愈也少從事於文學見有忠於君孝於親者雖在千百年之前猶敬而慕之況親逢閤下得不候于左右以求效其懇懇謹獻所為文兩卷謹一作請凡十五篇非敢自以為文也以為謁見之資也進退惟命愈恐懼再拜

賀徐州張建封僕射白兎書

伏聞今月十五日營田巡官陳從政獻瑞兔毛質全白

洪曰公貞元十五年秋佐張建封于徐書是時作

全皎一作

天馴其心其始實得之符離安阜屯屯之役夫朝行遇之迫之不逸人立而拱孫曰人立言如人之立左傳云豕人立而啼拱拱手也

竊惟休咎之兆天所以啟覺于下依類託喻事之纖悉不可圖驗非睿智博通孰克究明愈雖不敏請試辯之兔陰類也又窟居狡而伏逆象也今白其色絕其羣也馴其心化我德也人立而拱非禽獸之事革而從人且

服罪也得之符離實我國名孫曰晉灼注漢書云符離匈奴王號也又附離也舊本作符離實我國名又附離也不在農夫之田而在軍田之田一作之家田武德行也不戰而來之之道也有安阜之嘉名焉一作有安附之嘉焉伏惟閤下股肱帝室藩垣天下四方其有逆亂之臣未血斧鑕補注鑕鐵椹也職日切其屬畏威崩析其屬一作之屬讀連上文歸我乎哉其事兆矣是宜具跡表聞以承答天意一無答字小子不惠猥以文句微識蒙念覩茲盛美焉敢避不讓之責而默默邪一作而默賀也愈再拜

上兵部侍郎李巽書（或作李巽非是）

十二月九日（孫曰永貞元年）將仕郎守江陵府法曹參軍韓愈謹上書侍郎閤下愈少鄙鈍於時事都不通曉家貧不足以自活應舉覓官凡二十年矣（嚴曰書稱守江陵府法曹參軍蓋永貞元年也退之以貞元二年入京師至此二十年矣）薄命不幸動遭讒謗進寸退尺卒無所成性本好文學因困厄悲愁無所告語遂得窮究於經傳史記百家之說沉潛乎訓義反復乎句讀礱磨乎事業而奮發乎文章凡自唐虞以來編簡所存大

之為河海高之為山岳明之為日月幽之為鬼神纖之
為珠璣華實變之為雷霆風雨奇辭奥旨靡不通達惟
是鄙鈍不通曉於時事學成而道益窮年老而身益困
一本作志亦困私自憐悼悔其初心髮禿齒豁不見知已夫牛
角之歌辭鄙而義拙孫曰琴操曰甯戚飯牛車下叩牛角而歌曰南山矸白石爛生不逢
堯與舜禪短布單衣纔至骭長夜漫漫何時旦齊桓公聞之舉以為相堂下之言不書於
傳記韓曰叔向適鄭鬷蔑惡欲觀叔向從使之收器者而往立于堂下一言而善叔向將飲酒聞之曰必
鬷明也下執其手以上曰子若無言吾幾失子矣左氏昭二十八年傳云齊桓舉以相國叔

向擕手以上然則非言之難為（其一作）聽而識之者難遇也伏以閤下内仁而外義行高而德鉅尚賢而與能（一無而字）哀窮而悼屈自江而西既化而行矣今者入守内職為朝廷大臣（洪曰是歲十一月甲申李巽自江西觀察使入為兵部侍郎）當天子新即位（洪曰是歲八月庚子憲宗即位）汲汲於理化之日出言舉事宜必施設（宜一作計）既有聽之之明又有振之之力甯戚之歌騣明之言（騣祖叢切）不發於左右則後而失其時矣謹獻舊文一卷扶樹教道有所明白南行詩一卷（孫曰謂遷陽山令時所作）舒憂娛

悲雜以瓌怪之言時俗之好所以諷於口而聽於耳也如賜觀覽亦有可採干黷尊嚴伏增惶恐愈再拜

答尉遲生書

韓曰生名汾按公有題洛北惠林寺云貞元十七年七月二十二日與李景興侯喜尉遲汾漁于温洛又嘗薦汾于陸員外傪故知生為汾也○一本題作答尉遲生汾書

尉遲生足下祝曰廣韻虜複姓有尉遲氏○尉音鬱夫所謂文者必有諸其中是故君子慎其實實之美惡其發也不揜本深而末茂形大而聲宏行峻而言厲心醇而氣和昭晰者無

疑祝曰昭晰明也前漢暗昧昭晰○晰士列切一作而優游者有餘者一作而體不備不可以為成人辭不足不可以為成文愈之所聞也如是有問於愈者亦以是對今吾子所為皆善矣謙謙然若不足而以徵於愈愈又敢有愛於言乎又一作豈抑所能言者皆古之道古之道不足以取於今吾子其何愛之異也其何一作何其賢公卿大夫在上比肩始進之賢士在下比肩彼其得之必有以取之也子欲仕乎其往問焉皆可學也若獨有愛於是而非仕之謂則愈也甞學之矣

請繼今以言

## 答楊子書

樊曰楊子者或謂楊陵之子欽之字茂孝也傳嘗言其以華山賦示公公稱之士林即其人也未詳

辱書并示表記述書辭等五篇比於東都略見顏色未得接言語心固已相奇但不敢果以貌定敢一作能知以一作於人堯舜所難又嘗服宰予之戒孫曰史記弟子列傳以言取人失之宰予以貌取人失之子羽故未敢決然挹亦不敢忽然忘也敢一作能到城以

來孫曰城謂京城不多與人往還友朋之中所敬信者平昌孟東野補注東野德州平昌人東野矻矻說足下不離口韓曰矻矻語難也。矻居乙切又口骨切一作吃吃崔大敦詩不多見補注敦詩名羣每每說人物亦以足下為處子之秀近又得李七翱書一無七字亦云足下之文遠其兄甚矣一無矣字夫以平昌之賢其言人固足信矣況又崔與李繼至而交說邪故不待相見相信已熟既相見一作既已相見不要約已相親審知足下之才充其容也今辱書乃云云是所謂以黃金注重外而內惑也韓曰

莊子達生篇以瓦注者巧以鈎注者憚以黄金注者昏其巧一也而有所矜則重外也凡外重者内拙然

恐足下少年與僕老者不相類無相字尚須驗以言故具白所以有也字而今而後不置疑於其間可也若曰長育人才則有天子之大臣在若僕者守一官且不足以修理況如是重任邪學問有暇幸時見臨愈白

至鄧州北寄上襄陽于頔相公書

韓曰公元和元年自江陵掾召為國子博士行至鄧州北境作是書以答于頔

伏蒙示孫武順聖樂詞孫曰唐德宗以後方鎮多制樂舞以獻頔獻順聖樂曲其曲將

半行綴皆伏一人舞于中又令女妓為佾舞雄健壯妙號孫武順聖樂

天寶樂詩一本作詞

讀蔡琰胡笳詞詩 孫曰後漢蔡琰字文姬中郎將邕之女興平中沒於南匈奴十二年嚴曰茄音加胡人捲蘆葉吹之也蔡琰字文姬漢中郎將邕之女博學有才辯興平中為胡騎所獲在胡中十二年生二子後曹操素與邕善痛其無嗣乃遣使以金璧贖之而嫁于董祀感傷亂離作詩二章世所傳胡茄十八拍蓋用文姬詩中語而作以詠文姬也

移族從并與京兆書 孫曰京兆尹蓋李實也頔家河南從族居京兆執州人之禮遺實書實使劉禹錫作答曰問下以大墓世在三原而去河南益遠尚繫望於數百年之外於義不安遂奮然移羣從率先行占占數為京兆人且使使者修敬於鄙薄缺焉不敢當事見禹錫集中

自幕府至鄧之北境凡五百餘里自庚子至甲辰 唐本

無此一字自凡五日手披目視一作覩口詠其言心惟其義且恐且懼忽若有亡一本忘不知鞍馬之勤道途之遠也夫澗谷之水深不過咫尺邱垤之山高不能踰尋丈一無能字人則狎而翫之及至臨泰山之懸崖窺巨海之驚瀾莫不戰掉悸慄祝曰說文掉搖也悸心動也詩垂帶悸兮○掉徒弔切悸其季切掉一作悼眩惑而自失所觀變於前所守易於內亦其理宜也閤下負超卓之奇才蓄雄剛之俊德渾然天成無有畔岸而又貴窮乎公相孫曰永貞元年十二月甲辰加皡同平章事威動乎區極一區

作樞天子之毗孫曰倚毗也詩天子是毗是毗是也諸侯之師故其文章言語一作言語文章與事相侔變化若雷霆變化一作輝赫一作煇赫浩汗若河漢正聲諧韶濩勁氣沮金石豐而不餘一言約而不失一辭其事信其理切孔子曰有德者必有言信乎其有德而且有言也一無而字一無且字楊子雲言曰商書灝灝爾周書噩噩爾韓曰灝灝富大貌噩噩明直貌○灝胡老切信乎其能灝灝而且噩噩也昔者齊君行而失道管子請釋老馬隨之韓曰管仲隰朋從威公伐孤竹迷惑失道管仲曰老馬之智可用也乃放老馬而隨之遂得道見韓子樊遲請

學稼孔子使問之老農韓曰論語樊遲請學稼孔子曰吾不如老農○問之一作之問夫馬之智不賢於叟吾農夫之能不聖於尼父聖一作勝然且云爾者一作然則且云爾者聖賢之能多農馬之智專故也今愈雖愚且賤其從事於文實專且久則其賛王公之能而稱大君子之美不為僭越也伏惟詳察愈恐懼再拜

## 為分司郎官上鄭餘慶尚書相公啟

孫曰鄭餘慶字居業鄭州滎陽人元和三年六月甲戌以餘慶檢校兵部尚書兼東都留守公時為都官員外郎分司東都

愈啟伏蒙仁恩猥賜示問猥字歐本作俯感戴戰慄慄一作悚若無所容措然尚有厥誠須盡露於左右者敢避其煩黷一作黙懷不滿之意於受恩之地哉愈幸甚三得為屬吏孫曰元和元年九月丙午餘慶為國子祭酒公為博士十一月庚戌餘慶為河南尹公分司東都至是餘慶為留守公為都官員外郎朝夕不離門下出入五年嚴曰集有送鄭涵校理序涵即餘慶之子也序云愈為博士也始事相公於祭酒分教東都生也事相公於東太學今為郎于都官也又事相公居守三為屬吏經時五年餘慶永貞元年八月同平章事元和元年五月罷為太子賓客九月改國子祭酒十一月為河南尹二年三月加兼知東都國子監事三年六月為東都留守退之以元年為國子博士二年分教東

都四年改都官員外郎守東都省上此啟時已五年矣竊自計較受與報不宜在門下諸從事後故事有當言未嘗敢不言有不便於己輒吐私情閤下所宜憐也分司郎官職事惟祠部為煩且重愈獨判二年日與宦者為敵樊曰皇甫持正為公神道碑云除尚書都官郎中分司判祠部中官號功德使司京城觀寺尚書欽手公按六典盡索之以歸除其無良時其出入云云相伺候罪過惡言詈詞狠籍公牒不敢為恥實慮陷禍故前者懷狀乞與諸郎官更判意雖甚專事似率爾言語精神不能自明不蒙察允遂以慙歸僶俛日日遂蹜

累句私圖其宜敢以病告鳲鳩平均歌於國風韓曰詩曹國風鳲鳩刺不壹也在位無君子用心之不壹也毛氏云鳲鳩養其子朝從上下暮從下上均平如壹從事獨賢雅以怨刺韓曰詩小雅北山刺幽王也役使不均已勞於從事而不得養其父母焉其二章云我從事獨賢賢勞也伏惟俯加憐察趙本無俯察二字幸甚幸甚愈再拜

為河南令上留守鄭相公啟

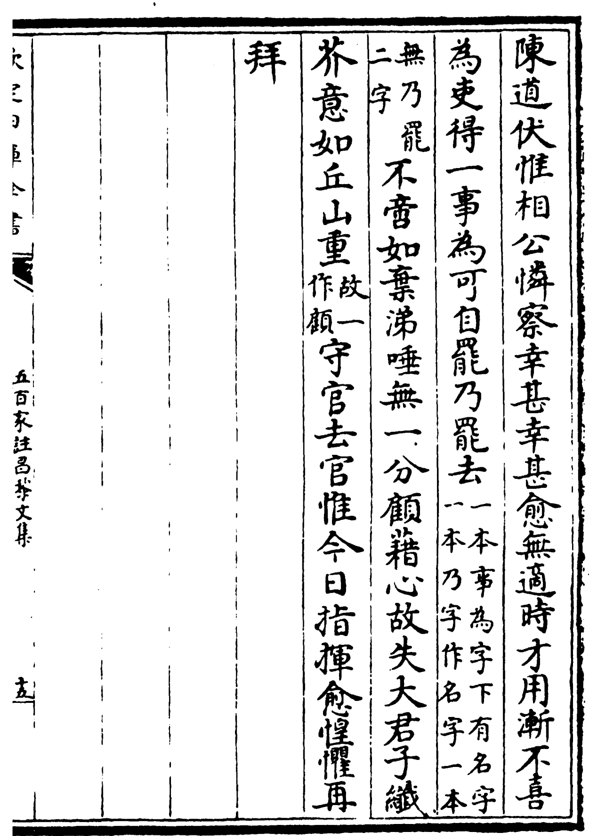
樊曰按李習之狀公行云入省為分司部官員外郎改河南縣令日以職分辯于留守及尹故軍士莫敢犯禁韓曰公上鄭公書其言剴切其退甚輕信乎史所謂篤道君子也嚴

曰退之以五年為河南令其分司郎官日嘗論事失餘慶意既令河南猶論列不已故啟云今雖蒙沙汰為縣猶在相公治下又曰守官去官惟今日指揮

愈啟愈為相公官屬五年辱知辱愛伏念曾無絲毫事為報答效日夜思慮謀畫以為事大君子當以道不宜苟且求容悅故於事一作故每於事未嘗敢疑惑宜行則行宜止則止受容受察不復進謝自以為如此真得事大君子之道今雖蒙沙汰為縣韓曰元和五年冬改河南令固猶在相公治下未同去離門牆為故吏為形跡嫌疑故吏下一改無為字

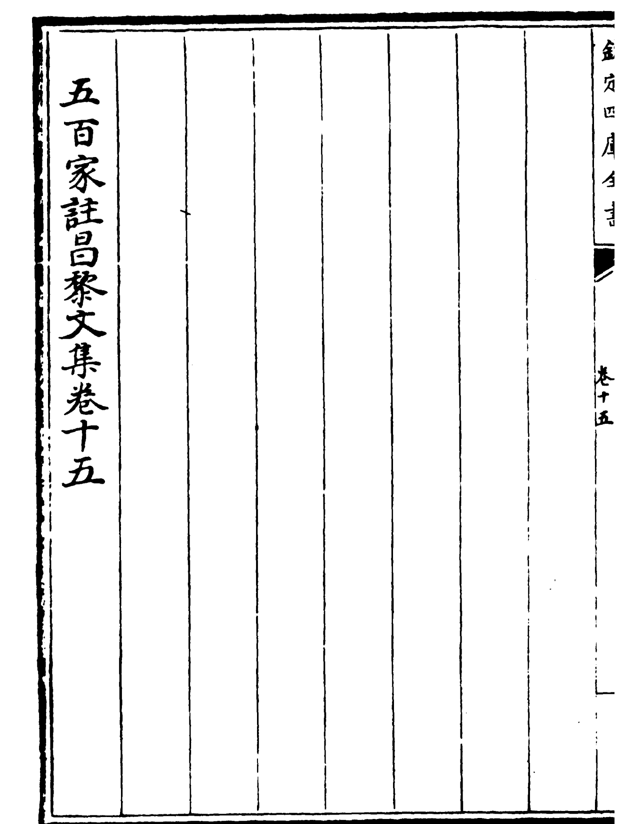
前所為以自踈外於大君子固當不待煩說於左右而後察也人有告人辱罵其妹與妻為其長者得不追而問之乎追而不至為其長者得不怒而杖之乎坐軍營操兵守禦為留守出入前後驅從者此真為軍人矣坐坊市賣餅又稱軍人則誰非軍人也愚以為此必姦人以錢財賂將吏盜相公文牒竊注名姓於軍籍中以陵駕府縣（駕一作殺）此固相公所欲去奉法吏所當嫉矣（一無矣字）雖捕繫杖之未至過也（一無至字）昨聞相公追捕所告受辱

罵者愚以為大君子之為政當有權變始似小異要歸於正耳軍吏紛紛入見告屈為其長者者字一無安得不少致為之之意乎少一作小為一作抑為之之意一作為言之意未敢以此仰疑大君子及見諸從事說則與小人所望信者與小人一作與諸小人少似乖戾雖然豈敢生疑萬一一作生疑於萬一必諸從事與諸將吏未能去朋黨心葢覆黤黮祝曰黤黮甚黑也劉伶客至詩黤黮元夜陰韓曰青黑色不明淨也孫曰黤黮謂曖昧也○黤烏敢切黮徒敢切不以真情狀白露左右小人私受恩良久安敢閉蓄以為私恨不一二





陳道伏惟相公憐察幸甚幸甚愈無適時才用漸不喜為吏得一事為可自罷乃罷去一本事為字下有名字一本乃字作名字一本無乃罷二字不啻如棄涕唾無一分顧藉心故失大君子纖芥意如丘山重故一作顧守官去官惟今日指揮愈惶懼再拜






五百家註昌黎文集卷十五